



[กลับหน้าหลัก](#)

กรุณา Search ก่อนตั้งคำถาม

[ค้นหา](#)

[?](#) [ช่วยเหลือ](#) [ค้นหา](#) [กลุ่มผู้ใช้](#) [ข้อมูลส่วนตัว\(Profile\)](#) [ไม่มีข้อความใหม่](#)

ออกจากระบบ [ [poakpong](#) ] [?](#)

ผู้ตั้ง	ข้อความ
---------	---------

**Index > Graphic Design ~ ความจริงกับปัญหาภาษาไทย**

[kajorn](#)

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 10:56 am



เราต้องมายอมรับกันว่า ปัญหาการใช้งานภาษาไทยบนระบบคอมพิวเตอร์ของเรานั้น ยังไม่ได้รับการแก้ไขจากหน่วยงานใดเลย และประชาชนทั่วไปก็ไม่ทราบว่าจะมีหน่วยงานใดจะมาแก้ปัญหาในเรื่องนี้

เข้าร่วม: 28 Nov 2005  
ตอบ: 2230

ก่อนหน้านี้หลายคนมักคิดว่าปัญหาการใช้งานเป็นเรื่องของ Font เป็นเรื่องวรรณยุกต์ผิดตำแหน่ง และไม่สามารถตัดคำ หรือแบ่งคำได้ถูกต้อง ซึ่งปัญหาเหล่านี้เราสามารถที่จะแก้ไขได้ไม่ยากเย็นนัก แต่เรื่องที่หนักกว่านี้ก็คือเราแน่ใจได้อย่างไรว่าวันนี้ ตารางคีย์บอร์ดเลย์เอาท์ ของภาษาไทยเรามีมาตรฐาน ใครสามารถมาอธิบายจากข้อสงสัยที่ผมขอตั้งข้อสงสัยเกิดดังต่อไปนี้

1. ทำไม Mac กับ Windows ใช้งานร่วมกันไม่ได้ ทำไมภาษาอังกฤษใช้ได้ แล้วไม่ต้องบอกว่าวันนี้ใช้ได้เพราะ Unicode เพราะผมต้องการเอาไฟล์งานเก่ามาใช้งานทำไมไม่ได้ (หรือใน Mac ด้วยกันเองทำจาก OS 9 มา OSX ก็ไม่สามารถใช้งานได้ เช่นเดียวกับ Word ใน Windows 98 กับ Windows XP ก็มีปัญหาเหมือนกัน)
2. ทำไม ใช้ไฟล์ .txt มาทำงานร่วมกับโปรแกรม Adobe CS ไม่ได้ ทั้ง Mac และ Windows
3. ทำไม email ที่ข้ามระบบกันมีปัญหาไม่เหมือนกัน เช่น แสดงผลเป็นเครื่องหมายคำถามบ้าง แสดงผลเป็นภาษาต่างดาวบ้าง ซึ่งหากผิดพลาดควรแสดงผลได้เหมือนกัน
4. เรามีการกำหนดรูปแบบการใช้งานกันอย่างเป็นระบบหรือยัง เช่น เครื่องหมาย ยัติภังค์ (Hyphen) ของภาษาไทยควรจะมีหรือไม่ถ้ามีต้องทำให้เรียกขึ้นโดยอัตโนมัติ ไม่ใช่ใช้วิธีการพิมพ์เครื่องหมายลบ
5. ทำไมอุปกรณ์ Device อื่นๆ แสดงผลภาษาไทยไม่เหมือนกัน
6. ทำไมเมื่อก่อนมีแป้นพิมพ์หลายแบบ เช่น KU, CU, TIS เกศมณี ปัดโชติ แล้วที่ใช้นี้ใครเลือก อาย่าบอกว่าฝรั่งเพราะฝรั่งคงไม่รู้ดีเท่าคนไทย
7. เราทำ Keyboard แบบประเทศญี่ปุ่นได้ไหม ที่มีจำนวนแป้นมากกว่าที่เราใช้อยู่ในวันนี้
8. ผมสงสัยว่ามีการปกปิดบางอย่าง หรือ ทำอยู่ตอนนี้ไม่รู้จริง หรือไม่ทราบปัญหาที่แท้จริง

ข้างบนนี้เป็นข้อสงสัยของผมคนเดียว หากท่านใดมีความรู้สึกคล้ายกับผมกรุณาให้ความเห็นในแบบฟอร์มด้านล่างนี้

ผมเองได้กรอกแบบฟอร์มด้วยการเสนอข้อคิดเห็นเท่านั้น ไม่ได้ให้ข้อเสนอแนะเรื่องฟอนท์ เพราะหากว่าเรามีการปรับเปลี่ยนมาตรฐานกันจริง ที่ทำมาต้องเปลี่ยนใหม่ แล้วเราจะเสียเวลาไปทำไม มาร่วมกันหาข้อยุติที่เป็นระบบจริงๆ ไม่ได้หรือ

**ผมยืนยันว่าผมไม่เห็นด้วยกับการทำงานของสหพันธ์ เพราะแก้ไขไม่ถูกจุดไม่สามารถแก้ปัญหาระยะยาวได้ เพราะมีฟอนท์เพิ่มอีก 100 หรือ 1,000 Font ก็แก้ปัญหาที่ผมยกตัวอย่างมาไม่ได้ หากวันนี้เราไม่กระตุ้นให้คนที่มีโอกาสทำคิดใหม่ เราจะไม่สามารถใช้ภาษาไทยได้สมบูรณ์แน่**

ทุกวันนี้ผมยังไม่รู้เลยว่าจะไปร้องเรียนที่หน่วยงานใดกันดี มีทางเดียวเราต้องช่วยกันกระจายข่าวสารให้มากที่สุดก่อนที่จะเสียค่าใช้จ่ายไปกับเรื่องที่ไม่เป็นเรื่องและไม่ใช่นทางแก้ปัญหา

ไปอ่านหน้าแรกอีกครั้งนะครับ

<http://www.thaiadobeuser.com/articles.php?id=000000037>

ด้วยความเคารพ  
ชจร พีรกิจ

**TAUG Manager**

แก้ไขล่าสุดโดย kajorn เมื่อ Wed Sep 19, 2007 12:35 pm, ทั้งหมด 1 ครั้ง





ก่อนที่เราจะคิดว่าคนอื่นเห็นแก่ตัว ถามตัวเองก่อนว่า  
" เราขอเขามากไปหรือเปล่า และถ้าเป็นเรา จะทำได้ไหม"

ขึ้นไปข้างบน
















**CG.Plus**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 11:13 am





เดี๋ยวลีอนิตยสาร + Web ของผมและ Web พันธมิตรของ CG+ Magazine จะช่วยกระจายข่าวให้ครบ  
ปล . ข้อคิดเห็นเดี๋ยวมาร Edit เพิ่มครับ 

เข้าร่วม: 05 Jun 2007  
ตอบ: 19

ขึ้นไปข้างบน







**Seri**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 11:28 am



ใน Pro day ได้ฟังเรื่องนี้และตัวอย่างที่แสดงมาให้ดูเรื่องการแยกคำแบบเดียวกับภาษาอังกฤษ - ฉั้น สามารถ  
เขียน และ อ่าน ภาษาไทย รู้ เรื่อง  
ทำให้ผมเกิด\*ปัญญา\*ขึ้นมาอีกหน่อย

เข้าร่วม: 04 Mar 2006  
ตอบ: 10

มาตรฐานของภาษาและวิธีการเรียง-พิมพ์ คำต่างหาก ที่เป็นปัญหา ไม่ใช่ font

เห็นด้วยที่ควรจะมีการเปลี่ยนแปลงในทางที่ดีขึ้นเสียทีครับ

ขึ้นไปข้างบน





**kt-acid**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 11:50 am



ผมยอมรับเลยว่า ไม่ค่อยจะรู้เรื่องพวกนี้เท่าไร  
แต่ปัญหาการทำงานภาษาไทยที่พบเจออยู่ ผมว่าควรแก้ไขซะทีครับ  
การแก้ไขปัญหาที่ทำอยู่ตอนนี้ เป็นเหมือนแค่การแก้ขัดไปเรื่อยๆเท่านั้นจะครับ

เข้าร่วม: 11 May 2007  
ตอบ: 5

ขึ้นไปข้างบน





**baykung**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 12:21 pm



ผมว่าควรมีการปรับปรุงสักที เพื่อลดปัญหาต่างๆนานา

เข้าร่วม: 16 Aug 2007  
ตอบ: 2

ขึ้นไปข้างบน



[sukawit](#)

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 12:38 pm



ควรมีการแก้ปรับปรุง โดยหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรให้ความสำคัญและเร่งแก้ไข

เข้าร่วม: 19 Aug 2006

ตอบ: 3

ขึ้นไปข้างบน



[alcohol ic](#)

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 12:45 pm



เห็นด้วยครับ...ปัญหามันเยอะจริงๆ  
แล้วเรื่องนี้คุยกับองค์กรแบบ nectec ไม่ได้หรือครับ  
(สงสัยเฉยๆ ครับ จริงๆ ก็ไม่ได้คาดหวังอะไรเค้าหรอก)

เข้าร่วม: 26 Aug 2006

ตอบ: 2

ช่วยกันหาทางเองก็ดีครับ

ขึ้นไปข้างบน



[kajorn](#)

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 12:54 pm



พี่น้องครับ

เราต้องช่วยกันกระจายข่าวครับ หน้าแรกของเราไม่ใช่สมาชิกก็เข้าได้  
ไปกรอกข้อมูลให้เขาไป

เข้าร่วม: 28 Nov 2005

ตอบ: 2230

เพื่อเป็นเสียงสะท้อนว่า ทำไมเขาไม่คิดแก้ปัญหาหายๆ เพราะเรื่องนี้ไม่ได้เดือดร้อนเฉพาะคนสิ่งพิมพ์ แต่กระทบกับ  
ทุกคนที่ทำงานเกี่ยวกับ IT

\_\_\_\_\_

ก่อนที่เราจะคิดว่าคนอื่นเห็นแก่ตัว ถ้ามัวแต่ตัวเองก่อนว่า  
"เราขอเขามากไปหรือเปล่า และถ้าเป็นเรา จะทำได้ไหม"

ขึ้นไปข้างบน



[s\\_sinjung](#)

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 1:32 pm



เห็นด้วยค่ะ ควรแก้ไขอย่างเร่งค่ะ

เข้าร่วม: 17 May 2006

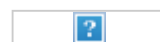
ตอบ: 28

ขึ้นไปข้างบน



[noiisupa@yahoo.com](#)

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 1:40 pm



ตามประทุที่ตั้มา.. ฉันทโนนามผู้ใช้งานกับตัวหนังสือ ไม่ใช่ผู้แก้ปัญหากับตัวหนังสือ

เรื่องภาษาไทยที่ใช้กับโปรแกรมต่างๆ สมัยเมื่อยังไม่บังเกิด version CS หรือ font unicode ที่ต้องการเชื่อม  
โลก Mac และ window PC ให้พูดและรับรู้ได้เป็นภาษาเดียวกัน

เข้าร่วม: 28 Jul 2006

ตอบ: 5

ปัญหาที่เกิดในการใช้งานที่เกิดกับตัวเองคือ การไม่ตัดคำใน version CS การไม่รับรู้ในภาษาไทย ทั้งๆที่เป็น version CS เหมือนกัน ซึ่งฉันจะไม่พูดถึง version เก่าและใหม่

โดยจะเปรียบเทียบ โปรแกรม Illustrator เป็นหลัก เพราะเป็น โปรแกรมที่ไม่เปลี่ยนแปลงแบบกระโดดโลดโผนนัก เหมือนการพัฒนาโปรแกรมการจัดหนังสือ pagemaker มาเป็น Qxpress แล้วก็มาเป็น Indesign ซึ่งการใช้งานต่างกันแต่ด้วยจุดประสงค์ที่เหมือนกันคือการทำหนังสือที่มีจำนวนหน้ามาก ซึ่ง Indesign ได้รับคะแนนสูงสุดในความง่ายในการทำงาน

แต่ Illustrator ก็มีความสำคัญและใช้กันมากในการทำงาน Packaging design (label) ทั่วโลก ซึ่งตอนนี้มันก็คือ เมื่อภาษาไทยที่ใช้อยู่ใน version CS ยังไม่มี ฉันในฐานะผู้ใช้งานจึงไม่สามารถใช้งานได้ยังมีประสิทธิภาพ เพราะการทำลากเส้นคำไม่ใช่ทำครั้งเดียวจบ มันยังต้องกลับไปกลับมาในงานชิ้นเดิม ซึ่งอาจจะต้องทำกับมัน 10 ปีก็ยังคงใช้ไอ้เจ้างานเดิมนี่แหละ (เพราะการเปลี่ยน version ที่การรับรู้ในภาษาไทยต่างกัน มันทำให้เหมือนต้องเริ่มทำงานชิ้นนั้นใหม่หมด ซึ่งเสียเวลา) ส่วนภาษาอังกฤษไม่มีปัญหาเรื่องนี้เลย

แล้วอย่าบอกนะว่า ให้ทำเป็น pdf เพราะการทำ pdf นั้นไม่เหมาะสำหรับงานประเภทนี้ เพราะไม่ว่าประเทศไหนๆ ก็ของ soft file เป็น .ai ทั้งสิ้น

แล้วภาษาที่ตั้งประหลู่มานั้น ฉันเองก็ไม่รู้ในสิ่งที่ทางคุณขจร กำลังถาม จริงๆนะ แล้วเรื่องวรรณยุกต์ลายนะ ในส่วนตัวของฉันเห็นว่าเป็นสิ่งสำคัญ เพราะมันควรจะจม ไม่จันมันก็ไม่ใช่ภาษาไทยนะสิ วรรณยุกต์ลหายไปไหนก็ไม่รู้บางทีก็ไปติดกันพยัญชนะแฉวนบน ภาษาไทยเป็นภาษาที่สวยงาม แต่ทำไมถึงได้ปล่อยให้ลหายไปเรื่อยๆ อย่างนี้ก็ไม่รู้

ฉันเป็นคนไทยที่รักภาษาไทยเดือตร้อนตะ เห็นหนังสือที่สละสลวยแล้วหงุดหงิด วานคุณขจรช่วยต่อสู้อุตสละให้มันจมาจุลงใกล้ตัวพยัญชนะด้วยนะคะ ทั้งระบบ PC และ Mac

ปล. เข้าใจว่าที่มันลายนะ เพราะผู้ใช้งานไม่ยอมเสียเงินซื้อ TSP หรือเปล่าคะ (อันนี้ไม่มีความรู้)

ขึ้นไปข้างบน



**Penovatio**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 1:51 pm



เห็นด้วยครับ ควรที่จะแก้ไข เพราะจำเป็นอย่างยิ่งกับงานที่ทำอยู่

เข้าร่วม: 08 May 2007  
ตอบ: 1

ขึ้นไปข้างบน



**DD**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 2:40 pm



**noisupa@yahoo.com** พิมพ์ว่า:

ตามประหลู่ที่ตั้งมา.. ฉันในนามผู้ใช้งานกับตัวหนังสือ ไม่ใช่ผู้แก้ปัญหาเกี่ยวกับตัวหนังสือ

เรื่องภาษาไทยที่ใช้กับโปรแกรมต่างๆ สมัยเมื่อยังไม่บังเกิด version CS หรือ font unicode ที่ต้องการเชื่อมโลก Mac และ window PC ให้พูดและรับรู้ได้เป็นภาษาเดียวกัน

ปัญหาที่เกิดในการใช้งานที่เกิดกับตัวเองคือ การไม่ตัดคำใน version CS การไม่รับรู้ในภาษาไทย ทั้งๆที่เป็น version CS เหมือนกัน ซึ่งฉันจะไม่พูดถึง version เก่าและใหม่

โดยจะเปรียบเทียบ โปรแกรม Illustrator เป็นหลัก เพราะเป็น โปรแกรมที่ไม่เปลี่ยนแปลงแบบกระโดดโลดโผนนัก เหมือนการพัฒนาโปรแกรมการจัดหนังสือ pagemaker มาเป็น Qxpress แล้วก็มาเป็น Indesign ซึ่งการใช้งานต่างกันแต่ด้วยจุดประสงค์ที่เหมือนกันคือการทำหนังสือที่มีจำนวนหน้ามาก ซึ่ง Indesign ได้รับคะแนนสูงสุดในความง่ายในการทำงาน

แต่ Illustrator ก็มีความสำคัญและใช้กันมากในการทำงาน Packaging design (label) ทั่วโลก ซึ่งตอนนี้มันก็คือ เมื่อภาษาไทยที่ใช้อยู่ใน version CS ยังไม่มี ฉันในฐานะผู้ใช้งานจึงไม่สามารถใช้งานได้ยังมีประสิทธิภาพ เพราะการทำลากเส้นคำไม่ใช่ทำครั้งเดียวจบ มันยังต้องกลับไปกลับมาในงานชิ้นเดิม ซึ่งอาจจะต้องทำกับมัน 10 ปีก็ยังคงใช้ไอ้เจ้างานเดิมนี่แหละ (เพราะการเปลี่ยน version ที่การรับรู้ในภาษาไทยต่างกัน มันทำให้เหมือนต้องเริ่มทำงานชิ้นนั้นใหม่หมด ซึ่งเสียเวลา) ส่วนภาษาอังกฤษไม่มีปัญหาเรื่องนี้เลย

แล้วอย่าบอกนะว่า ให้ทำเป็น pdf เพราะการทำ pdf นั้นไม่เหมาะสำหรับงานประเภทนี้ เพราะไม่ว่าประเทศไหนๆ ก็ของ soft file เป็น .ai ทั้งสิ้น

แล้วภาษาที่ตั้งประหลู่มานั้น ฉันเองก็ไม่รู้ในสิ่งที่ทางคุณขจร กำลังถาม จริงๆนะ แล้วเรื่องวรรณยุกต์ลายนะ ในส่วนตัวของฉันเห็นว่าเป็นสิ่งสำคัญ

เพราะมันควรจะจม ไม่งั้นมันก็ไม่ใช้ภาษาไทยนะสิ วรรณยุกต์ลอยไปหนักก็ไปติดกันพยัญชนะแฉกบน ภาษาไทยเป็นภาษาที่สวย แต่ทำไมถึงได้ปล่อยให้อลอยไปเรื่อยๆ อย่างนี้ก็ไม่รู้

ฉันเป็นคนไทยที่รักภาษาไทยเดิตร้อนค่ะ เห็นหนังสือที่สละลอยแล้วหงุดหงิด วันคุณขจรช่วยต่อสู้อัดสละให้มันจมๆลงใกล้ตัวพยัญชนะด้วยนะค่ะ ทั้งระบบ PC และ Mac

ปล. เข้าใจว่ามันลอยนะ เพราะผู้ใช้งานไม่ยอมเสียเงินซื้อ TSP หรือแปลค่ะ (อันนี้ไม่มีความรู้)

ถ้าคุณรักภาษาไทยจริงก็น่าจะพิมพ์คำว่า ‘สระ’ ฎุณนะครึบ เพราะ ‘สละ’ นั้น หมายถึง สละชีพ หรือ สละ ที่เป็นรสลูกอมบางยี่ห้อ

เรื่องวรรณยุกต์ลอยไม่ลอย ถูกหรือผิดตำแหน่งนั้น เรามองข้าม Shot ไปแล้วครึบ เพราะมันไม่ใช่ปัญหาที่แก้ไขไม่ได้อีกต่อไป คือ มันเป็นปัญหาของคนใช้งาน และคนที่ทำฟอนท์ที่ทำออกมาไม่ถูกวิธี มากกว่าที่จะเป็นปัญหาของ ‘ระบบ’ ภาษาไทย

ปัญหาที่พีชชอบยกนั้น เป็นปัญหาของระบบเลย ซึ่งไม่สามารถแก้ได้จากฝั่งคนใช้งาน (ซึ่งในที่นี้หมายถึงคนทำฟอนท์และคนใช้โปรแกรมกราฟิก) เพียงอย่างเดียว และถ้าเป็นอย่างนี้ต่อไปเรื่อยๆ เราจะใช้งานภาษาไทยได้ลำบากขึ้นในอนาคต ซึ่งกำลังมุ่งไปสู่เรื่อง Variable Data

ส่วนเรื่อง PDF นั้น ความจริงมันคือฟอร์แมตสำหรับการส่งไฟล์ออกไป ส่วนไฟล์ต้นฉบับที่อาจจะมีการแก้ไขอีกในอนาคตนั้น ควรเก็บอยู่ในฟอร์แมต Native ของมันอยู่แล้ว อย่าเข้าใจผิดนะครึบว่า PDF คือการแก้ปัญหาเรื่องระบบภาษาไทย เพราะมันไม่ใช่

ขึ้นไปข้างบน



**DD**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 2:55 pm



นอกจากเรื่อง Variable Data ที่เป็นเรื่องใหม่แล้ว ผมว่าปัญหาเก่าก็ยังไม่ได้สะสาง นั่นก็คือเรื่องการที่ภาษาไทยมีการพิมพ์ติดกันเป็นพืด ทำให้ระบบ Search ทำงานลำบาก

เข้าร่วม: 30 Nov 2005  
ตอบ: 1363

ลอง Search ดูด้วย Google (หรือแม้แต่เว็บนี้) เป็นภาษาไทยสิ จะเห็นว่าไม่ค่อยได้ อะไรกลับมาเลย การ Search เป็นเรื่องสำคัญมากในการหาความรู้ด้วยตัวเอง

ขึ้นไปข้างบน



**myjack**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 3:59 pm



เอาเลยครึบ...  
ผมไม่เห็นด้วยกับระบบที่ไม่เป็นระบบแบบนี้มานานแล้ว ทำระบบของมันให้เป็นระบบจริงๆ สักทีเถิด

สิ่งที่ผมสงสัยอยู่อีกอย่าง คือ คนที่มีอำนาจหรือพลังในพาวเวอร์ที่จะสามารถดูแลเรื่องนี้ได้ เคยทราบและเข้าใจบ้างไหมว่า ปัญหาที่แท้จริงของภาษาไทยมันคืออะไร ไม่ใช่ไม่เข้าใจแล้วก็ฝึกชกกันไปเรื่อยๆ แฮ่

เข้าร่วม: 23 Jan 2006  
ตอบ: 532

ขึ้นไปข้างบน



**jackalmee**

ตอบเมื่อ: Wed Sep 19, 2007 4:28 pm



ผมคิดว่าทางสหพันธ์ก็น่าจะรู้ปัญหาที่พีชจกรกล่าวมาบ้างนะครึบและกำลังพยายามแก้ไขอยู่(commentแบบมองโลกในแง่ดีนะ)

แต่ทางสหพันธ์คงไม่มี power ไปเป็นผู้กำหนดมากกว่าเพราะในการแก้ไขแบบจริงจังนั้นคงต้องเริ่มกันตั้งแต่ผู้ผลิต Hardware ยัน ผู้ผลิต Software โน้นเลยทีเดียวนะที่จะต้องมีคนใช้ภาษาไทยกำกับอยู่ด้วย

เข้าร่วม: 23 Jan 2007  
ตอบ: 6

และปัญหานี้ก็ไม่ได้เป็นกับภาษาไทยเราภาษาเดียวพอตีผมทำงานที่สัมผัสกับหลายภาษาเช่น จีน ญี่ปุ่น เวียดนาม ทั้งสามภาษาก็เจอปัญหานี้เช่นกันคือผมลองเอางานเก่าภาษาจีนสมัย os 9 มาเปิด บน os 10 ก็ออกมาเป็น ตัวยึกยือเหมือนกัน บางครั้งก็จกด้วยเกล้าเหมือนกันปัญหานี้

(แต่ถ้าสามารถแก้ไขได้ก็คงดีไม่น้อย)

ขึ้นไปข้างบน

แสดงเฉพาะข้อความที่ตอบในระยะเวลา:

ปรับเวลา GMT + 7 ชั่วโมง

อ่านหัวข้อถัดไป

อ่านหัวข้อก่อนหน้า

**Adobe User Group - Thailand ~ Graphic Design**

หน้า 1 จาก 5

ไปที่หน้า 1, 2, 3, 4, 5 [ถัดไป](#)

### Quick Reply

สีตัวอักษร:  ขนาดตัวอักษร:  ปิดท้ายคำสั่ง

เพิ่มเติม: คุณสามารถใส่รูปแบบให้ตัวอักษรที่มีการป้ายแถบสี (Selected text) ได้ทันที

เรื่อง

ส่วนสำหรับพิมพ์ข้อความ

รูปแสดงอารมณ์

อารมณ์อื่นๆ

### Options

ใช้รหัส HTML ไม่ได้

ใช้ BBCode ได้

ใช้รูปรอยยิ้ม ได้

- ไม่ใช่ BBCode ในข้อความนี้
- ไม่ใช่รูปรอยยิ้มในข้อความนี้
- แนบลายเซ็น (ลายเซ็นของคุณ สามารถแก้ไขได้ที่ข้อมูลส่วนตัว)
- แจ้งเตือนเมื่อมีผู้ตอบ

[เผด็จการตอบในหัวข้อนี้](#)

ไปที่:

คุณสามารถสร้างหัวข้อใหม่ได้  
 คุณสามารถพิมพ์ตอบได้  
 คุณสามารถแก้ไขข้อความของคุณได้  
 คุณสามารถลบข้อความของคุณได้  
 คุณสามารถลงคะแนนได้  
 You can attach files in this forum  
 You can download files in this forum