3 : 3 உயர்நடைப், உயர்நிலைப். *(68)*

1840. படலம் என்னும் பெயர்

ஒரு நெறி இன்றி விரவிய பொருளால்
பொதுமொழி தொடரின், அது **படலம்** ஆகும்.

படலம் என்னும் பெயர் :

ஒரு முறையாலன்றிக் கலந்த வேறு பொருள்களும் ஒரு பொதுப் பெயரின் கீழ் வருவது.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : படலமென்னும் சொற்பொருட் பெயர். *(69)*

1841. வேற்றிசைப்பா என்னும் பெயர்

சருக்க முடிவினும் இலம்பக முடிவினும்
விருத்த நடையது **வேற்றிசைப் பாவே.**

வேற்றிசைப்பா என்னும் பெயர் :

சருக்கமுடிவினும் இலம்பக முடிவினும் வேறுபட்ட சந்த நடையில் அமைவது.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : வேறிசைப்பாவின் பெயர், வேற்றிசைப்பா என்னும் சொற்பொருட் பெயர், வேற்றிசைப் பென்னும் சொற்பொருட் பெயர்.

3—4 வேறிசைப்பாவே, வேறிசைப் பாகும். *(70)*

1842. உரைப்பொருளின் பெயர்

விரித்துரை (மெய்) **உரைப் பொருளது** ஆகும்.

உரைப் பொருளின் பெயர் : *(1)*

விரித்துரை.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : விரித்துரையின் பெயர்

3—4 பொருள வாகும்
விரித்துரை மெய்யுரை உரைப்பொரு ளாகும்
—அச்சுப்பிரதி. *(71)*

1843. பொழிப்பு என்னும் பெயர்

பொழிப்பு எனப்படுவது பொருந்திய பொருளைப்
பிண்ட மாகக் கொண்டு உரைப் பதுவே.

பொழிப்பு என்னும் பெயர்: *(1)*

பாடலுள் பொருளைத் திரட்டித் தொகுத்து உரைப்பது.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : பொழிப்புரைப் பெயர், பொழிப்புரையின் பெயர். *(72)*

1844. பதிகம் என்னும் பெயர்

பதிகக் கிளவி பல்வகைப் பொருளைத்
தொகுதி யாகச் சொல்லுதல் ஆகும்.

பதிகம் என்னும் பெயர்: *(1)*

நூலுள் அமைந்த பலவகையான பொருள்களையும் தொகுத்து உரைப்பது.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : பதிகம் என்னும் சொற்பொருட் பெயர்.

2 : 3—4 சொல்லுவ தாகும், சொல்லுதறானே, சொல்லுவர் புலவர். *(73)*

1845. இலக்கியத்தின் பெயர்

இலக்கியம், உதாரணம், எடுத்துக் காட்டல்.
ஞாபகமும் பிசியும் அப்பொருள் நடைய.

இலக்கியத்தின் பெயர் : *(4)*

1. உதாரணம், 2. எடுத்துக்காட்டல், 3. ஞாபகம், 4. பிசி.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : இலக்கியம் என்னும் பெயர், உதாரணத்தின் பெயர்.

அச்சுப்பிரதியில் நூற்பா அமைப்பு பின்வருமாறு :

இலக்கியத்தின் பெயர்

இலக்கிய முதாரண மெடுத்துக் காட்டல்.

இதனோடு முதற்பதிப்பாசிரியர் இணைத்த நூற்பா :

மற்றுமிலக்கியத்தின் பெயர்

275. ✗ இதிகா சமுமே யிலக்கிய மாகும்.

இந்நூற்பாவைப் பிற்பதிப்புக்களில் இலக்கியத்தின் பெயர் கூறும் முந்திய நூற்பாவுடன் ஒரு சேர இணைத்து அமைத்துள்ளனர்.

இதன் பின்னர்,

அரும்பொருளின் பெயர்

ஞாபகமும் பிசியு மரும்பொரு ளடைய. (74)

1846. பாவின் பெயர்

தூக்கும், யாப்பும், செய்யுளும், கவியும்,
பாட்டும், கவிதையும் பாஎனப் படுமே.

பாவின் பெயர் : (6)

1. தூக்கு, 2. யாப்பு, 3. செய்யுள், 4. கவி, 5. பாட்டு, 6. கவிதை.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

1 தூக்குங் கவியுஞ் செய்யுளுந் தொடர்பும்
தூக்குந் தொடர்புஞ் செய்யுளுங் கவியும். (75)

1847. வெண்பாவின் பெயர்

முதற்பா, வெண்பா.

வெண்பாவின் பெயர் : (1)

முதற்பா.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

1. முதுப்பா. (76)

1848. கலிப்பாவின் பெயர்

முரற்கை, கலிப்பா.

கலிப்பாவின் பெயர் : (1)

முரற்கை.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

1 முரட்கை, முரக்கை

வெண்பாவுக்கும் கலிப்பாவுக்கும் பெயர் என்னும் தலைப்பில் 1847, 1848 ஆம் நூற்பாக்களை ஒரே நூற்பாவாகவும் சிலர் கொள்வர். (77)

1849. ஆசிரியப்பாவின் பெயர்

அகவலும், தொகையும் ஆசிரியப் பாவே.

ஆசிரியப்பாவின் பெயர் : (2)

1. அகவல், 2. தொகை. (78)

1850. வண்ணத்தின் பெயர்

அராகம், முடுகியல், வண்ணம் ஆகும்.

வண்ணத்தின் பெயர் : (2)

1. அராகம், 2. முடுகியல்.

பாடவேறுபாடு—விளக்கம்

தலைப்பு : வண்ணகத்தின் பெயர் —அச்சுப்பிரதி

3—4 வண்ணக மாகும் —அச்சுப்பிரதி. (79)

திவாகரம்

இரண்டாம் தொகுதி

பதிப்பாசிரியர்

மு. சண்முகம் பிள்ளை
இ. சுந்தரமூர்த்தி

சென்னைப் பல்கலைக் கழகம்
1993

திவாகரம் (இரண்டாம் தொகுதி)
A Critical Edition of Tivakara Nikantu (Volume II)

முதல் பதிப்பு 1993

விலை: ரூ. 110-00

நூல்கள் கிடைக்குமிடம்

இயக்குநர்
பதிப்புத்துறை
சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்
சென்னை-600 005.

அச்சிட்டோர்:
ஜனசக்தி அச்சகம்
சென்னை.

திவாகரம்
இரண்டாம் தொகுதி

பொருளடக்கம்

9.	செயல் பற்றிய பெயர்த் தொகுதி	519–596
10.	ஒலி பற்றிய பெயர்த் தொகுதி	597–758
11.	ஒரு சொற் பல்பொருட் பெயர்த் தொகுதி	759–844
12.	பல்பொருட் கூட்டத்தொரு பெயர்த் தொகுதி	845–950
	சொற்பொருள் அகராதி	951–1192
	தலைப்புப் பெயர் அகராதி	1193–1229