

ען יהודיה בן — היבית רפה, כמו: "ויהודה בן-הסנואה" (חמיה יא, ט). לנהם — כן מנהג הספרדים, הנון בקמן ובגדש חזק. והכי איתא בגמרא עירובין (דף ט ע"א): שהכל יורד בו על עסקן חמס. וכගירסת ה"עין יעקב" עין במרחש"א ובגליל הש"ס. משמע דgesי "גיהנס" בקמן. וכן כתוב בספר "שבילי אמנה" לרבי נאיר בן אלדרבי נגד הרא"ש (בנימיב החשייעי) שבchap זהה"ל: ואולם, מקום אבדן הרשעים כינויו בשם "גיהנס" [אי"ה: כך הוא בפירוש ראשון בלא וויו], והוא נוטריקון "ג'י היישן", רוזה לומר, שבר היישן, מגזרת "ג'ינה" בני איש" [אייכה ג, לג], גם מגזרת יונס ... גם נוכל לפחות מלה"ג "גיהנס" נוטריקון אחר, והוא: "גיהנס", רוזה לומר, עמק הבקci, שמבראים בו, כמו: "נוןמי ל" וככ. עכ"ל. ונראה לי שלפי שני הפירושים הניקוד הוא "גיהנס", לפירוש הראשון הוא נוטריקון "ג'י חמס" — הישן. ולפירוש השני הוא נוטריקון "ג'י חמס" — פטובר, וכליון חוז"ל (חולין ע"ב; במודרב רבה י, ז) "ג'ם ל", אמר לי, וכן כתוב בספר "מדרש תלפיות" (ענף הגנים) וזה לשונו: בכתבי האר"י זלה"ה: למה נקרא "גיהנס", כי גי عمוק שהוא שם, הינס. פירוש: כי שני מלכים יושבים בשעריו גן עדן בפתח חיזון, כשהנשמה הולכת לבן עדן המלכים רואים אותה צועקים שם למונונים שבפתח גיאנים החצינו שקו החסמה הדיא ומכלעין אותה להם, ואומרים להם: הקם. רוזה לומר, הרי הם בידכם וככ. עכ"ל ע"ש. ועיין להגרי פתיה זוק"ל בספרו "מנחת יהודה" (ישעה סימן ל. סוף עמוד 123) שבכתב דצרכך לומר "גיהנס" הנון בחולום. ע"ש. ולא ואיתاي בכל דבריו הכרה לשנות מתנווג. ובשת — אף שראיתני לשם הסוברים לומר "זובש", שכן הוא הנוסח הנמצא בתלמוד (פרק י' אבות פ"ז, בסוף מסכת ע"ז), כי בנדד עז פנים "בש פנים", כן הגיה ביפה לבב, ועיין בكونטרס "יוסף חיים" (דף קיח). והנה כתוב לי הרוב בנזין בהן זצ"ל לחזק הנוסח השגור בפי כל "ובשת" בה"ל; מי שאומר צריך לומר "זובש פנים" משום שהוא יותר מדויק, לענ"ד איינו כן כי החצוף נקרא "עז פנים" והבישן איינו נקרא "בוש פנים", וכל שכן ברכבים שלא מצאו "בוש פנים", ולנקבה "בושת פנים", ולרכבות "בשות פנים". אלא בכלל אמרים "בעל בושת פנים", בעלה, בעלי, וכו', ואם כן גם מה שאומרים "ובשת פנים" הכוונה "בעל בושת פנים" ולא מדובר על הבושת פנים עצמה, אלא על בעל מידת בושת פנים, וכך אין הכרה לשנות מהמסורת והמקורות העתיקים, ואף שתכ"ר י"ג'י הביא כמה מקורות לגראת "זובש" מכל מקום אין הכרה לשנות, דהה והוא איתא, ומאי חיות להעדיף זה על זה. עכ"ל.

## קול יעקב

יצ"ו מערכה לקרה מערכת חכמים הדנים בנוסח זה, ומה יושבים על זה, ואכם"ל, ועוד חזון למועד אה"ב.

ער) במהירה בימיינו — היבית של "בימיינו" בדges קל, מפני שתיבת "במהירה" נשכלה למשפט הקודם "שתכנה... במהירה", ועוד שהיה "בימיינו". ולעדרך — העין" בקמן חטוף (ולעדרך), והיבית בשוא נח (ובפי המדרדקים נקרא "שו"א מרחף"), ובכל זאת הדלית רפה.

עה) יתנדל ויתקדש — יזהר לבטא את המלים תחיקן שלא יאמר יתנדל ויתקדש. והתייז של תגדל רפה. ויתקדש שביה — יזהר להפריד בין הוכחים, שלא יעשם שיין אחת. שביה — יזהר להוציא את הה"א במבטא, ונ Kra מפיק הה"א, פירוש "שמיה רבא" שם י"ה הגדל, ולכן נכתוב ביר"ד. עעלמא — מההג ספרדים לומר "עעלמא" מלעיל בע"ז, ולכן הלמ"ד בשוא נח (וכ"כ הג"ר צדקה חזצין בספר מקין נרדמים ח"ב דף סד). ואך שבדרניאל (ב), (ה) הטעם העתיק במא"ס והוא מליע, שמעתי באמראים לי שנגנו כן כדי להבדיל מתייבת "עלמא" שהוא גזענות לא-שפירושה נערה, כמה"ש (בראשית כר, מג); "ויהר העלמא גזענות לא-שלאב". וכי נראה מפנוי שכך דרכ הספרדים במילות הארכיות בכל כיוצא בו לומר מליע, כלשון הערכית המדוברת בארצותם. מיהו, כל זה נראה לי דוחק גדול, ואך שידוע אני כי הוקנים אי אפשר לשנות מנגנום, ברם את צעריו הגאנן אשר עדין לא הורלו כל כך בזה ראה לי כי עדיף לבלט אחר לשון המקרא לנ"ל שהוא מליע במא"ס, וכמנוג האשכנזים. ובכל זאת, אף שבמקרה העין" בקמן, קריאתה כפתוח והושא שאחריה נה, וכן שכתובנו כמה פעמים (עין לעיל אותן ייח), וכן העדפני לנקד העין" בפתח לעמן ירוץ הקורא, ושכן איתה כמה מסדרי הספרדים יישנים שהעין" בפתח. ובכל זה הוא הדין בתיבות "עלמא" "עלמא" וכיוצא. וכן הסכים עמי פה אל הגר"י יוסף עזרא לילכה, וכן שמעתי מטלמיד-חכם אחד שכך אמר לו במפורש מיר הגרב"ץ אבא שאול זצוק"ל, שכן ראוי לקרוא לכתוויללה. בעילמא ד'ירבא ברעיטה — דהיל"ת בדges קל והכ"ר והכ"ר רפויות, וכך שהכל משפט אחר בכל ואית יש הפסק קל בין ב"עלמא" לד'ירבא כרעיטה, וכן הוא בסידור "בית עובד", "חוות עולם" (בחילק) ו"תפילת ישרים" (בחילק), ובכל סיורי האשכנזים היישנים שראיית. בראותיה — ה"כ"ר רפיה. וכך שמעתי וכך קבלתי מהוקנים, וכן אמר לי הגר"י יוסף עזרא ולילכה ששמע מהمدرדקים, ופירוש הרכבים; בעולם אשר ברא כרצונו. ובמקרים אחר הארכתי בזה בס"ד עיין קווץ נר המאיר" עמוד 148]. בראותיה, מלכotta, פרגנה,

הסבירים שתנא זה הוא ר' יהודה בן דמה, מעשת הרוגי מלכות (בן אחותו של ר' ישמעאל).

ה,ב. עז פנים לגיהנום ובושת פנים לגן עדן.  
 בוש(ה): ק 1ש. בוש: פ ל ר ג רי"ש וכל הסידורים.  
 מן הביטוי המנוגד לו "עז פנים" ברור, שיש להעדיף את הגירסה "בוש פנים". והנה סופר כי"מ לבבלי השווה את שתי הצורות בכיוון הפוך: עוז פנים... ובושת פנים. "בוש" הוא תואר על משקל הבינוני של הקל בפועל ע"ו, כגון: זול, נוח, טוב.<sup>491</sup> התיבה הומרה על ידי המעתיקים בתיבה "בושת", מפני שזו מוכרת להם מהמקרא ומצויה פעמים בצרוף "בשת פנים" (דניאל ט,ז-ח). וכן ב מגילת הodiaot מקומראן. גם בספרות התלמודית מצוי הצירוף זהה, כמו: וכן ב מגילת הodiaot מקומראן. וגם בספרות התלמודית מצוי הצירוף הזה, כמו: כל מי שיש לו בושת פנים לא במהרה הוא חוטא (מכיל' דרשבי' כ,יז 55). וכל שאין לו בושת פנים דבר בריא שלא עמדו אבותיו על הר סיני ובירושלמי: וכל שאין לו בושת פנים דבר בריא שלא עמדו אבותיו על הר סיני (קידושין סה/2). ואולם "בוש" כבינוני-תואר, אינה מקראית. היא מתחודשת לראשונה בבן סירא: והיית בוש באמת (מד,א). ובספרות התנאים היא משמשת לרוב גרעין שמשלימו הוא שם פועל, כגון: כל שאין אדם בוש מלאכל בתחום (מעשרות ג,ה). אבל הצירוף "בוש פנים" אינו מתחודש בשום מקור אחר. השימוש הזה קדום הוא, שכן אף בכ"ק המשובח אתה מוצא "בושת" (ויד שנייה ביטלה את התוי').

אף שהצירוף "עזות פנים" מצוי בספרות התלמודית ומוכר מהתפילות (ברכות השחר), הוא לא דחק את "עז פנים", משום שהוא מקראי (דברים כה,ג; דניאל ח,כג) ומצויה גם בספרות התלמודית.

אלבך וילון הסתפקו בהערה "נוסח אחר ונכון בוש פנים", אבל לא תיקנו בפנים.

ה,כב. הפוך בה והפוך בה דכלוא בה. ✓

1. הפוך, והפוך: ת. 2. הפוך, והפרק/והפרק(י)ך: ק ל ר ג רי"ש מ ש 25.

3. הפרק, והפרק: פ ג 2 א. 4. הפרק, והפרק: 2 א.

נראה, שהגירסה "הפוך בה והפרק בה", דהיינו הראשון בצל והשני בפייל – היא עיקר. גם כתבי-היד הגורסים "הפוך, והפרק" ללא ניקוד, לפיעל נתכוונו, והבדלי הכתב שבין שתי התיבות יוכיחו. והכפילות בלשון לגיוון באה לשם הדגשתה והפלגה. יلون אסף דוגמאות רבות מהמקרא ומספרות חז"ל.<sup>492</sup> בדוגמה מהמקרא אנו מוצאים צורות ביןוני של הקל המשמשות כתארים: בשל מבחן (שמות יב,ט); ישן נושן (ויקרא כו,ו); חכמים מוחכמים (משל ל,כג); עובר

491 ראה יлон, מבוא, עמ' 171-175.

492 מבוא, עמ' 95-98.

**לשונה וסגנונה  
של  
מסכת אבות לדורותיה  
שמעון שרביט**



**הוצאת הספרים של אוניברסיטת בן-גוריון בנגב**

## אבות פרק חמישי משנה ב

עו פנים – לפי שהעוזה ניכר רעיב בפנים. כדכתיב: "העוז איש רישע בפנוי" (משל כי כת), לפיכך נקרא עוז פנים". שתבנה עירך במחאה ביטינו – כלומר: כשם שחוננתנו ואת המידה, שסימן לזרע אברהם – "כיבישנים, רחמנים וגומלי חסדים" (יבמות עט א), כן יהיה רצון שתבנה עירך וכו'.

**הוּא הִיא אָמֵרֶת עֹז פְּנִים לְגַיְהַנִּים וּבְשַׁת פְּנִים לְגַן עֲדָן. יְהִי רָצֹן מִלְּפָנֵיכֶת, הִי אֱלֹהִינוּ, שְׂתַבְנָה עִירָך בְּמִתְּהָרָה בִּימֵינוּ, וְתַזְלִיקָנוּ בְּתֹרְתָּה.**

יהי רצון מלפניך וכו' – וכבר היטיב ה' לאומה הזה, ר מבאים כלומר: ישראל, بما שהם בעלי בושת פנים, וכו' אמרו: שמשימני ורע אברהם: בישנין רחמנין וגומלי חסדים. ואמר: "ובעברו תהיה יראתו על פניכם" (שמות כ טז), ואמר: "זו בושה". ואילו אמר אחר שתיאר מעלה הבושה: אלהים, כשם שחוננתנו במעלה הזה, כך חון עליינו שתבנה עירך ביוםינו.

5 בא לבאר מה עניין תפילה זו כאן. 6 יבמות עט א. 7 נדרים כ א.

ובוש פנים לנן עדן. יהי רצון מלפניך ה' אלהינו רבי יעקב ואלקי אבותינו שיבנה בית המקדש במחאה ביוםינו ב"ר שמישון – כך כתוב במשנה. עוז פנים לניהינום – שנאמר: "העוז איש רישע בפנוי" (משל כי כת), וכתיב: "ישבו רשעים לשאולת" (טהילים ט יח), שכדך שתשובתו של שמואל הרמתי, כך הרשעים, כל מה שהולclin ובאין, סוף תשובה לשאול. רטורץ בעז. ובוש פנים לנן עדן – כמו שפירשו חכמים ש"כל אדם שיש לו בושת פנים לא במחאה הוא חוטא, כדכתיב: ישבו עברו תהיה יראתו על פניכם לבלתי תחתאו" (שמות כ זי)".

3 כן הוא בכמה כ"ג. הנוסח המצוי: "תבנה עירך ביוםינו". 4 כליה רבתי פ"ב ה"א: "מאי טמא דר' יהודת, רכתיב: 'העוז איש רישע בפנוי', כיון דעתינו פנים נקרה רישע, ורשע לגיהינום". ב"מדרש שמואל" הביא דברם אלה בשם "רבינו אפרים". 5 ש"א ז זי. גם הוא מובא ב"מדרש שמואל" שם בשם "רבינו אפרים". 6 כליה רבתי שם בביادر דברי ר' יהודת. וראה נדרים כ א.

רישי הוּא היה אומר: עוז פנים לניהינום ובוש פנים לנן עדן.<sup>8</sup>

7 ננוסחת משנהות כ"י פארמה 138 ועוד. הנוסח המצוי: "ובושת".

8 בכ"י נוסף כאן פירוש לביריה דרבנן הנסייא על "וז פנים". שנוספה בכ"י קדרמוניים למסכת אבות. ראה להלן עמי' לצג.

רבינו כאן לשון הרב זיל. ונראה הפרש מה שהזכיר כאן: "גיהינום" ו"גן עדן", בא להפליג<sup>9</sup> על שתי המידות האלה: ה"עוזת", וה"בושת", כי כל אחת תכלית, כי ה"בושת" תכלית כל העבירות, עד שהוא ראוי שיריש עליו "גיהינום", וכן ה"בושת" תכלית המצאות, עד שעליו הוא ראוי שיריש "גן עדן", וכן הוא אומר: ה"בושת" וה"עוזה" מופת ועדות לאדם שהוא אלא כדי שיתלבשו אברהם, ושאבותיו עמדו על הר סיני. ועיקר מבחן תורה ותכליתה במעמד הקדוש לא היה אלא כדי שיתלבשו ישראל בלבוש ה"עוזה"<sup>10</sup>, וכענין שכותוב: "ובעברו תהיה יראתו בלבוש ה"עוזה"<sup>11</sup>, וכענין שכותוב: "על פניכם – זו ציל<sup>12</sup>: "בלבכם" לא נאמר, אלא: 'על פניכם' – זו

10 להראות את הגדל של שתי המידות הללו, אחד לכיוון הטוב והשניהם לכיוון הרע. 11 בלשון זו לא מצאת. ובביבמות עט א אמרו שמשימני האומה: היותם בישנין, ולעיל מ"ט אמרו שמי שיש בו "רוח נמוכה" הוא מתלמידיו של אברהם, ובנוראים כ א אמרו שמי שאין לו בושת פנים שלא עמדו אבותיו על הר סיני. ואולי כוונתו כאן לתנא של משנתנו שוו היה כוונתו. 12 אויל ציל: "הבושה", שהרי הראיה שהוא מכיא היא על הבושה.