

Ὡς ἦχος π̣ = Γα ε μετ. ΚΕΚΙΥ.

Ὡς τραγούδι σου μα ας χα εὐ ας παιζω κια

ας γε λα α α σω χ

- τὰ νειά τα δέν που χι ὡσαι παιά, να τὰ ζαναφορέσω

Εὐρα τα ταν Γα χι Γα α α α χι χ κιντα

τησ η κια την α α α χη η

- Τὰ νειά τα με βαρέθηκα, δέλω να τὰ πουλήσω

μα δέλω να ὦσω μεραμχί, να κίντα χαρακίσω

Εὐρα τὰ τανε κί ας παιη, τούτ' ἤρῃ δὲ να κίαις φαίη

Ἦχος π̣ = Γα ε μεσάζων χ

Εὐρα σε τούτ' τη σου σου Γα α χ εὐρα σε τούτ

τη σου σου Γα η

εὐρα σε τούτ τη η σου Γα σου σου η και τη η

Γα τ ο ν ι α α η

- εὐ να κία καλὸν ἔα = καί μαχαχρσινιά

§ 4α' Ὁ αὐτὸς π̣ = ε Τρίφωνος, ὡς Ἦχος Ἐσω Τρίτος π̣ = Γα ε Μαλακὸς Διατονικὸς

Μέλη ἐκκλησιαστικά, ὡς τὰ ἑξαποστειλάρια Χριστουγέννων, Θεοφανείων, Μ. Ἑβδομάδος καὶ ἄλλα, ἐπιγράφονται ἦ χ ο υ τ ρ ί τ ο υ· ψάλλονται ὁμως εἰς κλίμακα τοῦ τριφώνου π̣ = Γα ε .

