



# 360 GRAUS

JANE GODOY // janegodoy.df@diariosassociados.com.br

COM SOPHIA WAINER

## Promessa cumprida

*Em 27 de janeiro de 2008, depois de alguns Recadinhos... sobre o assunto, criamos uma forma de expressar nosso desejo de ver a Torre de Televisão completamente revitalizada e bonita, forjando o que seria um convite para a inauguração, no dia 21 de abril de 2010. Escrevemos*

### Convite

"O governo do Distrito Federal e a Brasiliatur convidam a população para a cerimônia de inauguração da iluminação do Complexo Turístico da Torre de TV que, a partir de agora, coloca o monumento brasiliense no mesmo patamar de beleza e importância da Torre Eiffel, em Paris.

"Na ocasião, será inaugurado também o Espaço Cultural e de Arte Popular, com a participação de todos os expositores da feira de artesanato. Haverá show especial da Banda de Pifanos de Caruaru e apresentação de dança folclórica de todas as regiões do Brasil, no anfiteatro projetado pelo arquiteto Oscar Niemeyer no espaço da nova feira.

Data: 21 de abril de 2010. Local: Praça da Fonte e Feira de Artesanato, Eixo Monumental. Horário: 18h."

Depois daquela data, o vice-governador Paulo Octávio visitou a

feira, conversou com os artesãos, ouviu opiniões e prometeu, em e-mail enviado à coluna, que iria estudar com carinho a possibilidade de revitalizar aquele espaço, transformando-o numa das mais atraentes áreas de lazer de Brasília.

Um ano, dois meses e quatro dias depois, na terça-feira, dia 31, tive o privilégio de ser apresentada, em primeira mão, à maquete (obra do arquiteto Gustavo Lavoura) e ao projeto, que não foi de Oscar Niemeyer, mas de Narton Melo Santos. Lá estava, diante de mim, o tão sonhado projeto. Promessa feita, promessa cumprida.

No Centro de Convenções Ulysses Guimarães, a detalhada maquete exhibe todo aquele espaço, onde a torre emerge linda, perfeita, em meio a um paisagismo exuberante, com amplo estacionamento e, o que é mais importante, área para 600 expositores e praça de alimentação com foco (como imaginamos) na gastronomia típica de todas as regiões do país.

Deram o nome de Espaço Cultural e Turístico da Torre de TV. O conjunto de melhorias o transformará num dos principais pontos turísticos do Distrito Federal, já que, atualmente, é o segundo maior centro de visitação de Brasília.

Projetada por Lucio Costa em 1959, a torre é um dos poucos edifícios importantes da cidade que não foram criados por Oscar

Fotos: Paulo de Araujo/CB/D.A Press



O VICE-GOVERNADOR, PAULO OCTÁVIO, APONTA, COM ORGULHO, A MAQUETE DA REVITALIZAÇÃO DA TORRE DE TELEVISÃO

Niemeyer. Iniciada a construção em 1965, foi inaugurada oficialmente em 9 de março de 1967. O objetivo maior foi a melhoria da qualidade de transmissão de sinais de rádio e de televisão. Segundo a Brasiliatur, foram empregadas na torre 370 toneladas de aço, em 224m de altura, o que a coloca em 13º lugar em tamanho no mundo, sendo a maior da América Latina. O mirante tem capacidade para 150 pessoas, sobre uma imponente base em forma de pirâmide deitada. A 25m do solo, o antigo restaurante se transformou em Museu de Gemas, com mais de 3 mil pedras brutas e lapidadas, um laboratório, um centro de informações e uma feira permanente de gemas, joias e bijuterias que encantam os turistas brasileiros e estrangeiros. O local é visitado por mais de

250 mil pessoas por mês, 3 milhões por ano.

Essa beleza toda vai receber uma nova roupagem. O espaço hoje é ocupado desordenadamente por barracas que maculam a beleza da torre, sem conforto de qualquer espécie. Segundo o projeto apresentado, itens importantíssimos, como câmeras de monitoramento; Centro de Atendimento ao Turista (CAT); Delegacia do Turista (DT); nova praça da Feira de Artesanato, com 40 banheiros femininos e 40 masculinos; praça de alimentação com comidas típicas de cada estado; escadas rolantes de acesso à nova feira; grandes estacionamentos; sinalização turística e interpretativa; Espaço do Saber Fazer, onde poderão acontecer workshops, aulas de artesanato, palestras e encontros;

espaço para criação e pequenos reparos; carinho e preocupação com a acessibilidade. Além disso, muitas outras novidades estruturais e operacionais estão no projeto que, a meu ver, vão suprir todas as necessidades que um ponto turístico de tal envergadura poderá oferecer.

O vice-governador Paulo Octávio, o presidente da Brasiliatur, Roney Nemer, o gerente de Espaços Turísticos e Receptivo, Jaime Menin, Glória Azevedo, chefe do Núcleo e Produção Associada ao Turismo, e a gerente de regionalização, Cristina Malheiros, apresentaram a maquete e falaram do projeto com entusiasmo e orgulho.

Estávamos diante de uma proposta de obra-prima a céu aberto, como a capital do país merece."



VISTA GERAL DA GRANDE MAQUETE



JAIME MENIN, GLÓRIA AZEVEDO E CRISTINA MALHEIROS

## O Boticário®

Acredite na beleza

Maquiagem feita com pó de diamantes. Celebrare Collection.

Look by Fernando Torquatto