

మోడల్ పేపర్

సర్వ శిక్షా అభియాన్ - ఆంధ్రప్రదేశ్

సంగ్రహణాత్మక మదింపు - I (2014-15)

8వ తరగతి - తెలుగు

విద్యార్థిపేరు : సమయం : 2.30 గం.

రోలు నెం. : మార్కులు : 100

విద్యా ప్రమాణాలు	వినడం ఆలోచించి మాట్లాడడం	ధారాళంగా చదవడం అర్థం చేసుకోవడం	స్వయంచన	స్పృజనాత్మకత	పద జాలం	ప్రశంస	భాషాం శాలు	మొత్తం
ప్రశ్నల సంఖ్య	మాఖికం	I అ,ఆ,ఇ	II అ,ఆ	III 1,2,3	IV- ఎ అ,ఆ,ఇ,ఈ,ఉ	మాఖికం	IV- బి అ,ఆ,ఇ,ఈ,ఉ	
కేటాయించిన మార్కులు	05	20	30	20	10	05	10	100
పొందిన మార్కులు								
గ్రేడు								

మాఖిక పరీక్ష - 10 మార్కులు

సూచన : మాఖిక పరీక్ష 10 మార్కులకు నిర్వహించాలి. వీటిలో ‘వినడం - మాట్లాడం’ సామర్థ్యాన్ని 05 మార్కులకు, ప్రశంస సామర్థ్యాన్ని 05 మార్కులకు పరీక్ష నిర్వహించి, మార్కులు నమోదు చేయాలి.

రాత పరీక్ష - 90 మార్కులు

I. ధారాళంగా చదవడం - అర్థం చేసుకోవడం. 20 మార్కులు

అ) కింది పద్యాన్ని చదవండి. ఒహుకైచ్చిక ప్రశ్నలకు సమాధానాలను గుర్తించండి. 5 × 2 = 10

వితతోల్చాశనిపుంజ మొక్కే యనగా విస్మృద్ధి విక్రిప్త ప్రక్రపతి వాతావాతి దూలి, తూల శకలాకారంబు లై వారిద ప్రతతుల్ సాల్పుడి సల్పదం జెదరంగాచ బాణిన మనోవేగుండై పతగ్రేంద్రుం డమ్మతాంతికంబునకుండత్వాలుర్ భయం బందంగన్.

1. మనో వేగంతో బయలుదేరినది. ()

అ) పశ్చిరాజు ఆ) సర్పరాజు ఇ) మృగరాజు

2. గరుత్తుంతుని రెక్కల వేగానికి దూడి పింజలై చెదిరిపోయినవి. ()

అ) చెట్ల సమూహం ఆ) మేఘముల సమూహం ఇ) పర్వత సమూహం

3. పై పద్యములో “చెదిరిపోయిన” అనే అర్థానిచ్చే పదం. ()
 అ) విజ్ఞిష్ట ఆ) వినీధి ఇ) శకలాకారంబు
4. “వితతోల్మాశుని పుంజ మొక్క యనఁగా” - ఈ పాఠానికి సరియైన అర్థాన్ని గుర్తించండి. ()
 అ) నిప్పుకణాలతో కూడిన తోక చుక్కలాగా ఆ) మెరుపు తీగలతో కూడిన తోక చుక్కలాగా
 ఇ) మేఘ గర్జనతో కూడిన తోక చుక్కలాగా
5. ఈ పద్యం ఏ పాఠంలోనిది. కవి ఎవరు? ()
 అ) దుందుభి - గంగాపురం హనుమచ్ఛర్మ ఆ) అమృకోసం - నన్నయ
 ఇ) నీతిపరమఖాలు - మారద వెంకయ్య
- ఆ) కింది పేరాను చదవండి. ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి. **$5 \times 1 = 5$**

ఇల్లంబే ఇటుకలు, ఇసుకు, సిమెంటు, రాళ్ళతో కట్టిన నాలుగు గోడల నిర్మాణమో. ఓ పూరిగుడిసో, ఓ భవనమో కాదు. ఇల్లంబే మన భావోద్యోగాలన్నింటిని పంచుకునే అనుబంధాల వేదిక. ఇంట్లో అమ్మా, నాన్న, అక్కా చెల్లెళ్ళు. అన్నా తమ్ముళ్ళు తాతయ్య, నానమ్మ లతో కూడినదే కుటుంబం. ఇది సుఖ సంతోషాల వాకిలి. ఆనందాల లోగిలి. ప్రేమానురాగాల పల్లకి. తల్లిదంట్రులు పిల్లలు కలిసి ఉండే ఒక అందమైన ఆత్మీయ బంధం. కాలాలు మారినా ఏళ్ళు గడిచినా భారతదేశంలో ఇప్పటికే కుటుంబ వ్యవస్థ నిలిచి ఉంది. విశ్వసనీయత, సమగ్రత, ఏకత అనే మూలస్తుంభాల మీద మన కుటుంబ వ్యవస్థ ఆధారపడి ఉందది. “అందరి సుఖంలో నా సుఖం ఉంది వారి కోసమే మన జీవితం” అనే త్యాగభావన భారతీయ కుటుంబానికి ప్రాతిపదిక.

- 1) ‘ఇల్లు’ అనే పదానికి సరియైన నిర్వచనాన్ని రాయండి.
 ఇ.
- 2) ‘కుటుంబము’ అనగా నేమి?
 ఇ.
- 3) మీ కుటుంబంలో ఎవరెవరుంటారు? వారి పేర్లను రాయండి.
 ఇ.
- 4) కుటుంబ వ్యవస్థ దేనిమీద ఆధారపడి ఉంది. దీనికి ప్రాతిపదిక ఏది?
 ఇ.
- 5) ఈ పేరాకు శీర్షికను పెట్టండి.
 ఇ.

- ఆ) కింది పేరాను చదివి, ఏవైనా ఐదు ప్రశ్నలు తయారు చేయండి. **$5 \times 1 = 5$**

‘ఇంటి విద్యుత్త’కు క్రమంగా ఆదరణ పెరుగుతోంది. ఇంటి పైకపులను సార విద్యుత్ ఉత్పత్తి వాహకాలుగా ఉపయోగించుకోవడంపై ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం ప్రత్యేక దృష్టి పెట్టింది. భవిష్యత్తలో నిర్మించే భవనాలకు వీటిని తప్పనిసరి చేసే ఆలోచన జరుగుతోంది. ఇంటిపై కప్పు (రూఫ్టిప్పు) సార విద్యుత్క ప్రోత్సాహమిచ్చే ‘నెట్ మీటింగ్’ పద్ధతికి గత ఏడాది మార్చిలోనే

ప్రభుత్వ ఉత్తర్వులు జారీ అయ్యాయి. ఈ పద్ధతిని ఎంచుకునే వారికి ఇందుకు అయ్యే ఖర్చులో 50 శాతం వరకూ రాయితీ సౌకర్యం ఉంటుందని గత ఏదాది అక్షోబరులో మరో ఉత్తర్వు జారీ అయింది.

1వ ప్రశ్న :

2వ ప్రశ్న :

3వ ప్రశ్న :

4వ ప్రశ్న :

5వ ప్రశ్న :

II. స్వీయరచన 30 మార్కులు

అ) కింది వ్యాసరూప ప్రశ్నలలో ఏవైనా రెండిటీకి సమాధానాలు రాయండి. (2×10=20) మార్కులు

1. ‘దుందుభి’ పార్యభాగంలో మీకు నచ్చిన అంశాన్ని వివరిస్తూ రాయండి.

2. ‘అమృకోసం’ పార్యభాగ సారాంశాన్ని సొంతమాటల్లో రాయండి.

3. మీ పరిసరాలలో ఉన్న “కష్టజీవుల” జీవన విధానాన్ని గురించి రాయండి.

1.జ.
.....
.....
.....
.....

2.జ.
.....
.....
.....
.....
.....

అ) కింది లఘు ప్రశ్నలలో ఏవైనా ఐదింటికి సమాధానాలు రాయండి. 5×2=10

1. ప్రస్తుతం ప్రజలు గ్రామాల నుండి పట్టణాలకు ‘వలస పోవడానికి’ గల కారణాలు రాయండి.

జ.
.....
.....
.....
.....

2. ‘గరుడునిలో’ నీకు వచ్చిన విషయం రాసి, అది ఎందుకు నచ్చిందో రాయండి
- జ.
.....
3. దేశానికి కుటుంబ వ్యవస్థ వెన్నెముక అనడానికి ఏపైనా రెండు కారణాలు రాయండి.
- జ.
.....
4. వాక్కు మనిషికి నిజమైన అలంకారమని ఎలా చెప్పగలవు?
- జ.
.....
5. ‘ప్రతిజ్ఞ’ పార్యభాగ రచయిత గురించి నాలుగు వాక్యాలు రాయండి.
- జ.
.....
6. మీ ప్రాంతంలో ఉన్న నది / ఏరు / చెరువు గురించి నాలుగు వాక్యాలు రాయండి.
- జ.
.....

III. సృజనాత్మకత 20 మార్కులు

- అ) కింది ప్రశ్నలలో ఏపైనా రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి. **2×10=20**
- “మన సంస్కృతి” పారం ఆధారంగా ప్రజల వేషధారణ, ఇండ్ నిర్మాణం పండించే పంపటలు, పండుగలను వివరిస్తూ మీ మిత్రునికి లేఖ రాయండి.
 - ‘సీతి పరిమితాలు’ పారంలోని ఏదైనా ఒక పద్యం ఆధారంగా సీతి కథను రాయండి.
 - ‘ఇల్లు - ఆనందాల హరివిల్లు’ అనే పారం ద్వారా కుటుంబమంటే ఎలా ఉండాలో తెలుసుకున్నారు కదా! కాని నేడు ఎంతో మంది వృద్ధులను, వృద్ధాత్మమాల్లో చేరుస్తున్నారు. ఇది సరికాదని ప్రజలందరికి తెలియజేస్తూ ఒక “కరపత్రం” తయారు చేయండి.

- 1.జ.
.....
.....
.....
.....
.....

2.జ.
.....
.....
.....
.....
.....

- IV. (ఎ) పదజాలం** **10 మార్కులు**
- (అ) కింది పదాలకు అర్థాలు రాసి, సాంత వాక్యాలు రాయండి. **2 × 1 = 2**
1. వల్మికం =, ,
 2. అంబుధి =, ,
- (అ) కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదానికి సమానార్థాక పదాలు గుర్తించి, రాయండి. **2×1=2**
1. నీరు అన్ని ప్రాణిలకు అవసరం. జలమును వృధా చేయకుండా, ఆ ఉధకాన్ని ఆధా చేయాలి.
 2. జనని మనకు జన్మనిచ్చును. తల్లి లేకపోతే మనం లేము. అందుకే అమ్మ దైవంతో సమానం.
- (ఇ) కింది వాక్యాలలోని ప్రత్యుత్తి, విక్రుతి పదాలను గుర్తించి, రాయండి. **2×1=2**
1. మాతృభాషపై, పట్టున్నవారు ఏ బాపునైనా సులభంగా నేర్చుకోగలరు.
 2. అదవిలో అగ్ని చెలరేగింది. ఆ అగ్నికి చాలా చెట్టు కాలిపోయాయి.
- (ఈ) కింది పదాలకు, వ్యాఖ్యిరేకార్థం రాసి, రెండు పదాలను ఒకే వాక్యంలో ఉపయోగించి సాంత వాక్యం రాయండి. **2×1=2**
1. కీర్తి × =
 2. ధర్మం × =
- (ఊ) కింది వాక్యాలలో గీత గీసిన పదాకలకు, నానార్థాలు రాయండి. **2×1=2**
1. నాటికాలంలో కళ్యాణం నాలుగు రోజులు జరిగేది.
 2.

2. ‘కరి’ తన తొండముతో బరువును మోయగలదు.

జ.

IV. (బి) భాషాంశాలు. 10 మార్కులు

(అ) కింది పదాలను విడదీసి, సంధి పేరు రాయండి. 2 × 1 = 2

1. విద్యార్థి = + =

2. గ్రామీణులందరికి = + =

(అ) కింది పదాలకు విగ్రహ వాక్యాలు రాసి, సమాసం పేర్కు రాయండి. 2 × 1 = 2

1. వేష భాషలు =,

2. ముగ్గురు దేవతలు =,

(ఇ) కింది పదాలకు వ్యుత్పత్తుర్ధాలు రాయండి. 2 × 1 = 2

1. అనెమిషలు =

2. ఉర్మి =

(ఈ) కింది ‘విభక్తులను’ అర్థపంతంగా జతపరచండి. 2 × 1 = 2

1. ప్రథమావిభక్తి () అ) కి, కు, యొక్క, లో, లోపల

2. ద్వితీయావిభక్తి () అ) చేత, చే, తోడ, తో

3. తృతీయావిభక్తి () ఇ) దు, ము, వులు

4. షట్టివిభక్తి () ఈ) ని, ను, ల కూర్చు, గురించి

(ఊ) కింది వాక్యాలను ఒకే వాక్యంగా మార్చి రాయండి. 4 × ½ = 2

1. గీత బజారుకు వెళ్లింది.

గీత కూరగాయలు కొన్నది

జ.

2. కందుకూరి రచనలు చేశాడు.

కందుకూరి సంఘునంస్కరణ చేశాడు.

జ.