Санкт-Петербург,

26.09.2014

Пресс-релиз

**В Петербурге состоится симпозиум, посвященный творчеству Фаберже**

*2-3 октября 2014 года в Музее Фаберже будет проходить международный cимпозиум «Мир Фаберже в Петербурге: взгляд через столетие» (The World of Fabergé in St. Petersburg: a glance across the century). Ожидается, что в мероприятии примет участие более 100 искусствоведов, музейных специалистов, кураторов и историков искусства со всего мира.*

В ходе cимпозиума Музей Фаберже, обладающий крупнейшей коллекцией произведений фирмы Фаберже, планирует объединить на своей площадке российское и зарубежное профессиональное сообщество: в мероприятии примут участие представители России, США, Великобритании, Германии, Голландии, Финляндии. Российские специалисты получат возможность общения и обмена информацией с ведущими зарубежными экспертами. В качестве организаторов cимпозиума выступили Информационный бюллетень Фаберже (Faberge Research Newsletter, USA), Музей Фаберже (Санкт-Петербург, Россия), Международная женская организация Soroptimist-International и клуб «Нева» (Санкт-Петербург, Россия).

В рамках двухдневной программы cимпозиума в Белоколонном зале Шуваловского дворца с докладами выступят члены Экспертного Совета Музея Фаберже: Геза фон Габсбург (США), Улла Тилландер-Гуденхайльм (Финляндия), Кирен МакКарти (Великобритания), Марина Лопато и Валентин Скурлов (Россия), а также Кристель МакКенлес (США), Александр фон Солодкофф (Германия), Рифат Гафифуллин и другие специалисты. В программу также включено обсуждение актуальных вопросов атрибуции, экспертизы предметов, состояния мирового рынка предметов фирмы Фаберже и осмотр экспозиции Музея Фаберже.

**Внимание! Аккредитация прессы возможна на следующие мероприятия в рамках cимпозиума «Мир Фаберже в Петербурге: взгляд через столетие»:**

1. **Открытие и пленарное заседание cимпозиума — 02.10, 11.00 – 13.00.**
2. **Вечерняя сессия второго дня cимпозиума (включающая проведение круглого стола, в ходе которого журналисты смогут задать интересующие их вопросы участникам) — 03.10, 14.00 – 18.00.**

**По поводу аккредитации обращайтесь, пожалуйста, к заместителю директора Музея Фаберже Алексею Коломенцеву по телефону № 600-11-44, добавочный № – 120, а также по e-mail: a.kolomentsev@fsv.ru.**

**Справочная информация о Музее Фаберже**

Музей Фаберже — частный музей, основу собрания которого составляет крупнейшая в мире коллекция произведений фирмы Карла Фаберже. В нее входят девять знаменитых императорских пасхальных яиц, которые обладают огромной ценностью не только как предметы высочайшего ювелирного мастерства, но и как уникальные исторические артефакты. Также в собрании музея — коллекции произведений декоративно-прикладного искусства, созданных русскими мастерами во второй половине XIX — начале XX века. Музей располагается в Шуваловском дворце на набережной реки Фонтанки. Учредитель музея — фонд «Связь времен», созданный Виктором Вексельбергом.

**Справочная информация об истории cимпозиума**

Два предыдущих международных симпозиума, посвященных творчеству Фаберже, состоялись в США в 2011 и 2013 годах, в Художественном музее (Ричмонд, штат Вирджиния) и в Музее естественных наук (Хьюстон, штат Техас) соответственно. В них приняли участие исследователи творчества знаменитого петербургского ювелира, представители аукционных домов из разных стран и выдающиеся коллекционеры.  Предложение российских участников конференции 2013 года о проведении очередной встречи в Петербурге было встречено положительно, так как ее тема тесно связана с историей и искусством России.