

Принимал участие и становился лауреатом ежегодного фестиваля детских оркестров «Невский горн». Участвовал в фестивале греческой музыки.

За время существования оркестра руководителями были Заслуженный работник культуры РСФСР Владимир Михайлович Ратнер, член союза композиторов Санкт-Петербурга Кузнецов Илья Владимирович. Сейчас дирижёром и руководителем коллектива является выпускник Московской государственной консерватории **Павел Александрович Гернец**.



**Образцовый детский коллектив фольклорный ансамбль «Околица»  
Правобережного дома детского творчества Невского района СПб  
Руководитель Анна Михайловна Ершова**

Коллектив был сформирован в 1992 году. Фольклорный ансамбль «Околица» является постоянным участником и дипломантом городских и международных смотров и фестивалей фольклорных коллективов. «Околица» выступает на различных площадках Санкт-Петербурга, является участником Рождественских фестивалей, святочных карнавалов, плодотворно сотрудничает с союзом русских обществ в Швеции, выезжает в творческие поездки.



**Фольклорный ансамбль Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова**

**Художественный руководитель** - заведующая Кафедрой этномузыкологии, научный руководитель Фольклорно-этнографического центра имени А.М. Мехнецова, кандидат искусствоведения, доцент, член Союза композиторов, член Петровской Академии наук и искусств **Галина Владимировна Лобкова**.



Ансамбль ведет активную творческую и научно-просветительскую деятельность: дает концерты в залах Санкт-Петербургской и Московской консерваторий, Российской академии музыки имени Гнесиных, Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга; участвует в фольклорных фестивалях в различных городах России и за рубежом (Австрия, Польша, Литва, Латвия, Эстония), в научно-практических семинарах по проблемам изучения и специфике исполнения народной песни; проводит творческие встречи с жителями российских деревень. С участием коллектива сняты музыкальные телефильмы: «Снега», «Поклонилась весна кузнецу», «И хлеб, и песня», «Живые струны» («Лентелефильм», режиссёр – М.Михеев), «Тот уголок земли» (Центральное телевидение, студия «Народное творчество», режиссёр – Н.Тихонов) и другие.



**Благотворительная акция в Шереметевском дворце**

**«Май, чашу принимай!»**

**Праздничная концертная программа  
Исполнители**

**Детский вокальный ансамбль Горбунковской детской школы искусств,  
д. Горбунки, Ломоносовский район Ленинградской области**

**Художественный руководитель – Елена Евгеньевна Балина**



Лауреат XXVI Международного фестиваля-конкурса детских, юношеских, взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега надежды». Ансамбль создан Е.Балиной – педагогом теоретических дисциплин Горбунковской школы искусств. Целью создания ансамбля является ознакомление учащихся школы с традиционной певческой русской духовной культурой. Репертуар ансамбля составляют подлинные богослужебные песнопения, которые записаны особой знаковой нотацией.



**Академический хор вокально-хоровой студии  
«Дворца учащейся молодёжи на Фонтанке», г. Санкт-Петербург**

**Художественный руководитель –  
Почётный работник дополнительного образования РФ  
Анна Емельяновна Мейя**

Хор вокально-хоровой студии «На Фонтанке» Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, Образцовый детский коллектив. В репертуаре студии произведения русской и зарубежной классики XVI-XX вв., музыка светская и духовная, народные песни разных стран, произведения разных композиторов.

Хор вокально-хоровой студии ведет активную концертную деятельность, выступая на разных площадках города, также является участником городских конкурсов и фестивалей.

Свою историю коллектив ведет с 1945 г., когда на базе ДК «Трудовые резервы» был создан Академический хор, первыми руководителями которого были: народный артист РСФСР - Палладий Богданов; народный артист СССР и главный хормейстер Мариинского театра - Александр Мурин; Лауреат Государственной премии СССР, заслуженный учитель России - Григорий Беззубов. Среди многих выпускников хора, ставших профессиональными вокалистами, - блистательное имя Народной артистки СССР, солистки Мариинского театра, профессора СПб Гос. Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова - Ирины Богачевой.

В течение 18 последних лет коллективом руководит выпускница СПб Консерватории, Почётный работник общего образования РФ Анна Мейя.



В 1998 г. на базе хора создана вокально-хоровая студия, которая уже 15 лет носит звание «Образцового коллектива». Академический хор вокально-хоровой студии «На Фонтанке» Дворца учащейся молодёжи Санкт-Петербурга является лауреатом Международных и Всероссийских конкурсов и фестивалей.



**Детский фольклорный ансамбль «Топотушки», г. Санкт-Петербург**

**Художественный руководитель – Лидия Васильевна Румянцева**

Ансамбль «Топотушки» существует с 1996 года. Руководитель ансамбля Румянцева Л.В., имеющая специальное высшее образование и интересный опыт работы с детскими фольклорными коллективами, собрала ребят, которые интересуются фольклором и народной культурой России.

Через песню, игру и танец ребятам прививается любовь и уважение к родной культуре, воспитывается художественный вкус, развиваются творческие способности.

Ансамбль «Топотушки» сотрудничает с коллективами народного художественного творчества и принимает ежегодное участие в городских конкурсах и международных фестивалях: Рождественские фестивали в Манеже, городской и областной фестиваль «Красная горка», «Васильев вечер» в ТКК «Карнавал», Международный Рождественский фестиваль детского художественного творчества и др.



**Духовой оркестр Городской детской музыкальной школы  
им. С.С.Ляховицкой**

**Художественный руководитель и дирижер –  
Павел Александрович Гернец**

Детский духовой оркестр образован в 1993 году. В оркестре принимают участие учащиеся старших классов музыкальной школы. За 20 лет существования оркестр выступал на лучших концертных площадках Санкт-Петербурга: Большой и малый залы Санкт-Петербургской филармонии, зал Академической Капеллы им. М.И. Глинки, малый зал им. А.К. Глазунова, Эрмитажный театр и другие.

