



## CURSOS Y TALLERES SATURNALES

### TÍTULO DE LA ACTIVIDAD TALLER DE ANIMACIÓN STOP MOTION

**Ponente: COKE RIOBÓO**

Proponemos un taller en el que consigamos un acercamiento a las técnicas de animación foto a foto, mostrando la accesibilidad y posibilidades de aplicación (educación, formal y no formal, personal, posibilidades laborales, ...) de una técnica artesanal y a la vez fácil.

#### **Objetivos:**

- Introducirse en las técnicas de animación a partir del conocimiento sintético de su origen y evolución, así como del manejo de conceptos básicos en las mismas.
- Descubrir y manejar básicamente distintas técnicas stop-motion (plastilina, recortables,...) para introducirse en el mundo de la animación con algunos de los elementos que requieren (diseños de personajes y estructuras,..)

#### **Contenidos:**

##### **INTRODUCCIÓN AL LA ANIMACIÓN:**

- \*Como se origina la animación
- \*Evolución de la animación.
- \*Conceptos técnicos básicos(fotogramas por seg. Etc.)
- \*Proyección.

##### **DISTINTAS TECNICAS DE STOP-MOTION:**

- \*Plastilina.
- \*Recortables.
- \*Arena.
- \*Objetos.
- \*Pixilación(personas).

##### **NOCIONES Y TRUCOS PARA LA ANIMACIÓN CON PLASTILINA:**

- \*Diseño de un personaje.
- \*Estructuras y muñecos.

##### **CONCLUSIONES, DEBATE Y PREGUNTAS.**

**Metodología:** El taller se desarrollará en dos sesiones de cuatro horas, durante un día. Al principio de la primera sesión habrá una charla-conferencia de aproximadamente 40 minutos, en la que el profesor explicará los concepto básicos y técnicas de animación apoyado con proyecciones en video. Después, los asistentes confeccionarán un muñeco o personaje en plastilina, recortable de cartón, o simplemente utilizarán algún objeto de reciclaje, para después realizar una pequeña animación.

**Número máximo y mínimo de alumn@s:** Mínimo de 10 y un máximo de 20

**Fecha: sábado 5 de abril de 2014**

**Preferentemente dirigido a** Docentes y otras personas interesadas en la animación y su aplicación práctica