
國立臺北教育大學推廣教育班招生簡章

第四期達克文創藝術【幼兒師資】培訓班

(初階，實體/遠距併行)

一、課程代碼：111D307

二、課程日期：2022-02-16 - 2022-06-01 每周三晚上 18:30 ~ 21:00

三、「達克羅士」起源：

「達克羅士音樂節奏教學法」(Dalcroze Eurhythmics) 為世界五大音樂教學法之一 (其中奧福、柯大宜及戈登均受其影響)，且為其中歷史最悠久者，其創始者為瑞士籍集音樂家、教育家、作曲家、聲樂家、指揮家暨演員的艾彌爾·傑克-達克羅士 (Emile Jaques-Dalcroze, 1865-1950)。其特色為教授者以鋼琴即興(在鋼琴上即席創作，〔註一〕)方式教學，學生則以身體律動來體驗之。總部在日內瓦傑克-達克羅士音樂院 Institut Jaques-Dalcroze. 日內瓦以法語為主，為忠於原文，故將 Dalcroze 譯為達克羅士 (法語子音輕聲)。

〔註一〕瑞士的達克羅士音樂院及紐約達克羅士音樂院，均設有四年的訓練課程，此課程乃專授要成為該教學法之合格教師所需之彈奏(即興)技巧、音感訓練，及節奏律動之能力。有些具深厚音樂基礎及教學經驗之音樂工作者，亦有可能縮短訓練時間取得教學資格。

四、課程目的：

培養根據達克羅士教學理念之幼兒園跨領域教師，可根據學員個人獨特的背景、經驗與藝文涵養，提升其個人音樂內涵與深度，以聽覺藝術 (音樂律動) 為核心，連結視覺藝術與表演藝術，使用合於幼兒神經發展，刺激內耳(前庭)作用，空間、形狀、時間、流暢感、韻律節奏和情感交流等，

有助幼兒平衡感、空間覺知與身體覺知的發展、與友伴合作、專注力、肢體統合、一心多用、立即反應之動作歌曲及 CD 音樂。

五、課程效益：

☆ 對學校老師來說：

1. 循序漸進地進入音樂的領域，就像看一本原來認為艱澀的書，經由幼教專業角度來被導讀，親身經驗，將會破除迷思。
2. 本課程是以沒有彈琴背景的老師來設計，但最後讓他們有能力來上有趣、有效、有品質的音樂課。
3. 目標是讓參加者能孕育自身音樂能力，並結合專業，在實際的體驗活動後，協助學員撰寫可使用的音樂活動教案，解決平日上音樂課的缺乏資料處境，及成果發表的壓力。
4. 除了取得國立台北教育大學研習證明書，完成指定之作業和國際研習會後，尚可獲得社團法人台灣國際達克羅士音樂節奏研究學會之中英文證書。

☆ 對個人工作室老師來說：

給有個人理想、想從嬰幼兒時期即開始培養其音樂潛能的老師們，循序漸進地介紹達克羅士教學法，在下面各項能力開發新想法和教學點子：

- (1) 音樂性、節奏感和動感
- (2) 心腦合一，保持身心健康
- (3) 想像力和創造力

(4) 流暢的人際互動技巧

(5) 在公共場合輕鬆愉快、有自信

(6) 身心平衡、放鬆

(7) 智力和身體保有敏捷度、警覺性

(8) 專注力、持久力

六、 參考照片、影片：

1. 照片：







2. 影片：

- (1) <https://www.youtube.com/watch?v=moGsR4DGn50>
- (2) <https://www.youtube.com/watch?v=1dNK5o0P4EQ>
- (3) <https://www.youtube.com/watch?v=9BPoe3tCtt0>

七、課程表：

次別	單元名稱	教學內容
1	音感律動	大拇哥、彎彎鐵絲、彎彎腰、蹺蹺板/充電、魚兒水中游、小小馬兒、一隻蛤蟆、蝴蝶、找朋友 CD：柴可夫斯基〈胡桃鉗〉-進行曲
2	音感律動	倫敦鐵橋/巴黎鐵塔、小蜘蛛、小蜜蜂、小士兵、做蛋糕、生日宴會、騎馬去打獵 CD：聖桑〈動物狂歡節〉-獅王
3	音感律動	小雨點、嘩波、小老鼠、補魚歌、小毛驢、金蘋果、公雞拳、玩具的歌 CD：高大宜〈哈利亞諾〉-維也納時鐘
4	音感律動	勺叉勺叉車、王老先生有塊地、潑水歌、摸摸頭、火車遊戲、卡農動作、划龍舟 CD：葛利格〈皮爾金組曲〉-清晨
5	音感律動	孫悟空、小星星、盼、Happy New Year、獅王、仙女宮廷、聖誕老人要進城、聖誕鈴聲、聖誕樹、平安夜 CD：比才〈阿萊城姑娘〉-法蘭德爾舞曲
6	律動遊戲	1 拍拍手、兩隻老虎、說哈囉、我的朋友在哪裡、老松樹、茉莉花、春的頌歌 CD：安德森-切分音時鐘
7	律動遊戲	家、西風的話、小草、猜拳歌、跳舞歌、音樂長存、蜜蜂做工 CD：柴可夫斯基〈胡桃鉗〉-糖梅仙子
8	律動遊戲	歡喜和和氣、哈巴狗、螢火蟲、布穀鳥、火車快飛、用身體跳一跳、快樂的補鳥人 CD：聖桑〈動物狂歡節〉-水族館
9	律動遊戲	青蛙、拔蘿蔔、玩具進行曲、小陀螺、小鬧鐘、風兒吹過來、孫悟空 CD：聖桑〈動物狂歡節〉-公雞母雞
10	律動遊戲	歡樂年華、我愛吹口哨、平安回家歌、丟丟銅仔、捉迷藏、陽光和小雨 CD：葛利格〈皮爾金組曲〉-山神的宮中
11	教案設計	如果、小木匠、掀起你的頭蓋來、捉泥鰍、廟會、大公雞、好朋友 CD：布拉姆斯-第五號匈牙利舞曲
12	教案設計	蝸牛與黃麗鳥、我是隻小小鳥、小幸運、童話、踏雪尋梅、 CD：聖桑〈動物狂歡節〉-化石
13	教案設計	快樂頌/哭哭頌、果醬麵包、七之歌、火雞不見了、英雄與美人、快樂人生 CD：柴可夫斯基〈胡桃鉗〉-俄羅斯舞曲

14	教案設計	沙夏、螃蟹歌、跟我走、搭火車、聽媽媽的話、蘭花草 CD：柴可夫斯基〈胡桃鉗〉-中國之舞
15	教案設計	荷蘭舞、小丑、啄木鳥、DoReMi、莫扎特快板、野玫瑰 CD：聖桑〈動物狂歡節〉-布穀

八、報名與聯繫方式：

1. 一律採線上報名：<https://cce.ntue.edu.tw/course/4547>

2. 課程代碼：111D307

3. 授課地點/方式：

(1) 課程期間之影音檔、筆記及補充材料等，將於課後由謝老師整理後上傳 Line 群組或 FB 社團，供課後複習或補課使用，惟所有材料之智慧財產權仍歸謝老師所有，請勿任意外傳，並將於課程結束一個月後刪除

(2) 實體授課：國立臺北教育大學藝術館 3F(近台北捷運科技大樓站)

(3) 遠距授課：透過 Google Meet、Line 群組、FB 社團直播等管道進行。

4. 報名截止日：2022/03/22 前(第 5 堂課程上課前)可插班

※ 插班仍需繳全額費用，並可加入 FB 社團及 line 群組自行參閱缺席課程之影片及相關教材

5. 國立臺北教育大學推廣教育中心聯絡方式：

➤ 電話：(02)2732-1104 轉 82204 莊小姐

➤ 傳真：(02)2736-2578

➤ E-mail：jaya@mail.ntue.edu.tw

➤ 網址：<https://cce.ntue.edu.tw/>

➤ 地址：10671 臺北市大安區和平東路二段 134 號 篤行樓 101 室

