

Reunión Creative Commons Ecuador

Datos generales

Lugar: Cafetería del Río

Fecha y hora: 19 de junio de 2018 (18h00-19h30)

Enlace web: <https://meet.jit.si/ccecaudor>

Minutas:

<https://docs.google.com/document/d/1SnTxenFBnBiiTvZ3RebNkoG7eBneXnNttiKyWIXb3Kw/edit#>

Asistentes

Nombre completo	Correo electrónico	Notas
Andrés Delgado	andres@delgado.ec	Coordinador - secretario designado
Julio López Peña	juliolopezpena@gmail.com	Presencial
Clara Robayo	clararobayovalencia@gmail.com	Virtual
Ivan Lasso	ivanlasso@gmail.com	Presencial
Sara Bolaños	autores.ec@gmail.com	Virtual
Estela Navarrete	bluewake@gmail.com	Presencial
Julia Chávez	comunicarconestrategia@gmail.com	Presencial
Roberto Cadena	labteccc@gmail.com	Presencial
Lenin Angulo	diogenez@gmail.com	Presencial
Francisco Silva	francisco.silva.garces@gmail.com	Presencial
Iván Terceros	arcontesirve@gmail.com	Presencial

Agenda

1. Revisión de agenda
2. Designación de secretario de reunión
3. Presentaciones breves
4. Explicación de la dinámica de capítulos (Carta, Guía de Capítulos, etc)
5. Elección de representantes entre miembros registrados para líder de capítulo y representante ante CC Global
6. Discusión sobre RemiCCs: Concurso de obras derivadas de CC
7. Discusión sobre acuerdos con Senadi (Ex-IEPI)

8. Discusión sobre integración de CC a la Red Ecuatoriana de Datos Abiertos y Metadatos (REDAM) & RICH-SL
9. Voluntarios para manejo de medios de comunicación digitales
10. Identificación de áreas de interés
11. Misceláneos

Elección

Sara Bolaños - Public Lead

Andrés Delgado-Ron - Representante ante la Red Global

Concurso RemiCCs

Se realizó una presentación sobre lo avanzado hasta el momento. Documento en línea disponible [aquí](#). Se comentó además que el Senadi está interesado en apoyar el concurso y que nos ayudarán con la difusión del evento y su soporte institucional. Además ellos coordinarán con CIESPAL el evento de premiación que está programado para la primera semana de octubre. El Senadi tiene además interés en crear un repositorio (simple con lista de enlaces) de obras CC en Ecuador.

Los asistentes realizaron las siguientes observaciones: Puede que la mayoría de autores no estén familiarizados con CC y, para ello, se sugiere planificar un evento explicativo sobre qué es Creative Commons. También se sugiere enfatizar en la campaña que, a diferencia de otros concursos, RemiCCs permite a los autores mantener el derecho de autor. Sara se ha comprometido a colaborar en la elaboración de las bases del concurso y a contactar a Roger Ycaza para solicitarle que sea jurado, Iván Lasso ayudará en el evento educativo, Ivan Terceros coordinará lo requerido para una exhibición de las obras finalistas y Julia Chávez ayudará en la organización, difusión, redacción de boletines, entre otros. Francisco sugirió enmarcar el evento educativo dentro de las actividades RICH-SL.

Discusión sobre integración de CC a la Red Ecuatoriana de Datos Abiertos y Metadatos (REDAM) & a la RICH-SL

Se decidió que CC se adherirá a estas redes siempre y cuando esta vinculación comprendan actividades puntuales que no socaven las metas del capítulo. La adhesión permitirá financiar eventos planificados por el capítulo.

Comunicación

Se realizará principalmente por grupo de Whatsapp, se mantendrá la lista de correo para socializar las publicaciones web y difundir convocatorias. Andrés Delgado seguirá a cargo del sitio web y las redes sociales por el momento.

Identificación de intereses

Se realizó una lluvia de ideas sobre los intereses de cada miembro de CC Ecuador sobre actividades futuras del capítulo. Se obtuvieron los siguientes resultados:

1. Concurso RemiCCs
2. Concientizar sobre que es y cómo se usa y la importancia
 - a. Investigación y casos de estudio.
 - b. Redacción de plantillas: Considerandos y reglamentos para el sector público.
 - c. Asesoría legal (Patricia Pacheco; Ramiro Rodríguez; Diego Morales).
 - d. Contacto con direcciones de comunicación del sector público para facilitar la implementación de CC
 - e. Contacto con departamentos de investigación universitarios (o quien se encargue de la producción científica) para facilitar la implementación del acceso abierto
 - f. Podcast - videocast mensual
 - g. Starter pack sobre CC
3. Limitaciones y excepciones AMB (Sara Bolaños) Grupo de respaldo a los argumentos debatidos a nivel internacional (noviembre)
4. Analizar si CC se alinea con uno o varios de ODS; Ver si es posible apegarnos a uno de los objetivos de desarrollo sostenible.
5. Ver como CC se alinea con el plan toda una vida.
6. Enfocar a CC como una competencia digital.
7. Organizar el evento satélite Open-Con
8. Impulsar la creación del repositorio CC o adaptar el proyecto existente autores.ec
9. MOOC de cultura libre
10. Aproximarse a las sociedades de gestión (Luis Enríquez)
11. Trabajar de cerca con Senadi
12. Evaluación de la relación entre CC y Arquitectura - Derecho de panorama

Estas actividades se deberán organizar a futuro como un plan anual.

Próximas actividades

Reunión con Senadi: Asistirán Andrés, Julia, Francisco y, tentativamente, Roberto

Contactar Patricia con Clarita

Próxima reunión CC 17 de julio 18h00 (lugar a convenir)