

Киноклуб

Картина мира человека, определяющая его судьбу

Киноклуб – это формат не для совместного просмотра фильма, а для его совместного обсуждения и интерпретации. Главная задача этого формата – научить участников воспринимать киноискусство, как инструмент управления и влияния на сознание больших масс людей, научиться видеть в кинопроизведении не столько художественный замысел, сколько приемы влияния и выражения позиции социальных групп). Перед началом мероприятия рекомендуется посмотреть фильм “Легенда 1900 года”(Legend of 1900), 1998г., в главной роли: незаурядный британский артист Тим Рот.

место: Москва, Инспираториум

время: 18:00



Лекция №8 из цикла “Креативный лидер - технологии создания”

Маркетинг, PR, GR как инструменты управления коммуникативной сложностью

Продолжая тему социо-коммуникативной сложности, в данной лекции будут рассмотрены аспекты коммуникации в человеческих коллективах. Прежде всего это: внешний и внутренний маркетинг – технологии прогнозирования поведения различных заинтересованных групп и создание у них необходимых ожиданий. Важным элементом управления является понимание технологий работы с общественным мнением для снижения противодействия внешней среды вновь запускаемым проектам. Также будут рассмотрены технологии коммуникаций с государственными структурами, которые позволяют снижать коммуникационные риски проекта в отношении заинтересованных лиц из правительственных структур. Наконец, будут освещены технологии рекламы – то есть технологии создания и доставки смыслов на широкую аудиторию с целью скорейшего продвижения нового проекта и повышения его коммерциализации.

место: Москва, НИТУ “МИСиС” (Ленинский пр-т, д.4), ауд. Б-1

время: 18.30

обязательна регистрация по ссылке: <http://semansis.timepad.ru/event/23105>



Открытая лекция: “Русская школа управления. Русские культурные коды”

Автор лекции категорически не согласен с российской и европейской элитой, которая определяет российское общество как “недоделанную европейскую модель”. Постоянные ссылки на русский менталитет, на отсталость русских реформ, и при этом постоянное желание российской элиты эмигрировать – по мнению автора все это показатель отсутствия русской школы управления и полного непонимания российских культурных кодов.

Русская цивилизация, по мнению автора, не является частью европейской или азиатской цивилизации. Соответственно она должна иметь свои собственные – отличные от других и при этом не менее эффективные – коды управления. Некоторые из этих кодов автор предьявит в ходе лекции в яркой манере, которая обычно не оставляет аудиторию равнодушной.

Будет интернет-трансляция в хорошем качестве! (адрес трансляции в интернете сообщим дополнительно)

место: Москва, Политехнический музей, Новая площадь 3/4,

подъезд 9, Малая аудитория

время: 18.30

точную дату лекции сообщим Вам в дополнительной рассылке



Киноклуб

Сказка как дорогостоящая предвыборная агитация

Перед началом мероприятия рекомендуется посмотреть фильм “Джон Картер” (John Carter) 2012г., США.

место: Москва, Инспираториум

время: 18.00



АПРЕЛЬ

календарь

+7 499 237 2455