Heloiza de Aquino Azevedo

Productrice Culturelle et Commissaire d'Expositions et Salon d'Art - França
http://www.arvoredosaber.com arvoredosaber.expo@gmail.com
Bussy Saint Martin, 04/07/2012 – França

Carta Convite

Ilustríssimo(a) Artista:

Venho por meio desta, na qualidade de Organizadora e Comissária de Exposições e Salões de Arte na França comunicar-lhe que seus trabalhos foram apreciados e indicados para participar do Salão Internacional de Arte Contemporânea "Meditação e Luz" – Sala Royal de Madeleine – Paris.

Sua participação no salão contara com a produção cultural, artística, divulgação Internacional, transporte das obras até a França com a curadoria (Opcional), organização, montagem/desmontagem e curadoria (ver detalhes no regulamento em anexo).

Participarão do salão em referência artistas de diversos países.

Aguardamos a confirmação de sua inscrição no salão em referência e sua presença no vernissage: Data Vernissage - 15/09/2012 às 18 horas. Data do salão 15 a 22 de setembro das 10 às 18 horas na Salle Royal de La Madeleine –75008 –Paris-France.

Toda comunicação devera ser feita via e-mail: arvoredosaber.expo@gmail.com aos cuidados da Curadoria – Heloiza de Aquino Azevedo ou telefone.

As Inscrições irão até 05/06/2012 podendo essa data ser antecipada de acordo com o número de inscritos.

Receba os meus votos de sucesso!
Cordiais saudações.

Heloiza de Aquino Azevedo
Escritora, Biografa, Produtora Cultural Laureada pela Academie des Arts, Sciences et Lettres de Paris, Membro da Academia Feminina de Letras e Artes de Jundiaí – SP- Brasil e Comissária de Exposições e Salões de Arte na Europa.

www.arvoredosaber.com
1, Avenue du Gué Langlois - 77600 – Bussy Saint Martin – France -
00XX33 (0) 160 27 65 52 - 00XX33 (0)647 66 04 83 - Skype – heloizar

SELEÇÕES E INSCRIÇÕES 2012 ABERTAS PARA O SALÃO INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORANEA – PARIS VAGAS LIMITADAS DE ACORDO COM CADA DELEGAÇÃO ESTRANGEIRA Data limite de Candidaturas – 15/07/2012.

Representante da Delegação da América Latina e Portugal: Heloiza de Aquino Azevedo: biografa, produtora cultural e curadora de exposições e salões de arte na Europa.

APRESENTAÇÃO:
O Salão em referência é realizado uma vez por ano e é conhecido pela participação de artistas de vários países. O espaço tem a sua construção datada do século XVIII possui as paredes de pedras que compõem a exposição dos quadros de maneira especial, original, requintada e harmoniosa. A participação de cada artista selecionado(a) no salão se torna especial à partir do momento que cada um interage com artistas de outras nacionalidades e culturas, com trabalhos que apresentam técnicas e temas diversificados. Toda essa diversidade artística, no local especial, no coração de Paris resulta na ampliação do horizonte artístico de cada participante. Estar presente e inserido(a) na coletividade artística internacional de qualidade é um dos referênciais dos salões sob a curadoria de Heloiza de Aquino Azevedo.

REGULAMENTO E CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:

Devido à solicitação prévia dos espaços artísticos na França, estamos abrindo as inscrições para os salões de arte para o ano de 2012. As vagas são limitadas, concorridas e dependem de seleção e analise realizada pela comissão julgadora da delegação de cada pais. O evento acontecera no mês de Setembro de 2012 em Paris, com publico alvo misto entre apreciadores de arte, galeristas e afins.

1. Tema –
Livre para o Salão Internacional de Arte Contemporânea Meditação e Luz - Paris - Salle Royale de la Madeleine – Paris.
2. Modalidades –
Poderão participar as seguintes modalidades: Pintura Acadêmica, Pintura Contemporânea, Pintura Figurativa, Pintura Naif, Gravura, Desenho, Aquarela, Guache, Nanquim, Caricatura, Fotografia Comum e Digital, Colagem, Escultura, Joias e Designer.
3. Analise e seleção –
Para analise e seleção os artistas deverão enviar fotos de trabalhos recentes em alta resolução, formato JPGE e Curriculum atualizado aos cuidados de Heloiza de Aquino Azevedo - Comissão Julgadora : arvoredosaber.edicoes@hotmail.com
4. Inscrições –
As inscrições são limitadas até o fechamento de grupo de 15 artistas por delegação. A ficha de inscrição devera ser preenchida, assinada e enviada por e-mail aos cuidados de Heloiza de Aquino Azevedo - Comissão Julgadora : arvoredosaber.edicoes@hotmail.com
5. Valor da Inscrição –
670 euros à vista ou em 4 pagamentos de 167.50 euros. A participação terá efeito após o pagamento integral da inscrição.

O QUE ESTA INCLUSO NO VALOR PAGO POR SUA INSCRIÇÃO E QUAIS OS SERVIÇOS PRESTADOS PELA CURADORIA:

5.1 Divulgação do Artista e de sua Obra na mídia antes durante e depois do evento
5.2 Organização e Curadoria.
5.3 Confecção parte gráfica de catalogo (ARTE). Cada artista recebera 1 catalogo impresso e o arquivo em PDF caso ele queira imprimir por sua conta.
5.4 Durante a Inauguração (Vernissage com Coquetel)
5.5 Tradução da apresentação de cada artista em Francês.
5.6 Confecção de Convite (Arte) envio via mailing
5.7 Confecção de Folder Envio via mailing e colocação em pontos principais da cidade.
5.8 Divulgação da obra do artista no site www.arvoredosaber.com na galeria virtual e no Shopping da Arte (e-commerce) e em sites de vendas de obras de arte na França com repercussão internacional.
5.9 Montagem e desmontagem da exposição
5.10 Serviços de embalagem e envio das obras no caso de não serem vendidas
5.11 Envio de fotos do vernissage e textos para divulgação na mídia
5.12 Premiação (Medalhas) 1º,2º e 3º lugar
5.13 Diplomas de Menção honrosa e participação

5.14 Aluguel do espaço (período em que for utilizado).
5.15 Reenvio das obras com chassi ou no canudo até 3 kg - 70 euros (os valores podem ser alterados de acordo com as tabelas de preço dos correios na França). O que passar desse valor deve ser enviado pelo artista à curadoria (Ver instruções no item Envio e Reenvio de obras).

6. O QUE NÃO ESTA INCLUSO NO VALOR DA INSCRIÇÃO:

- Seguro das obras inscritas no salão (opcional). O seguro fica por conta de cada artista inscrito e é opcional.
- Armazenagem das obras após 30 dias da finalização do evento (exceto para os artistas que irão participar das próximas exposições).

7. Pagamento –
O pagamento poderá ser feito à vista ou parcelado e deve ser realizado via correios sistema – Vale Postal Internacional ou via DOC – entre bancos

8. Dados para envio dos valores via Correios – Sistema Vale Postal Internacional:
Mme. Heloiza Rodrigues - 1, Avenue du Gué Langlois - 77600 - Bussy Saint Martin – France

9. Dados Via Bancos
Titulaire (Titular) – MME HELOIZA RODRIGUES
Adresse (Endereço) - COLLEGIEN TORCY (04034) - 5 MAIL EST - 77090 COLLEGIEN
Code banque (Numero do Banco) - 30003
Code guichet (agência) - 04034
N° Compte - 00050492605
Clé RIB - 68
IBAN - FR76 3000 3040 3400 0504 9260 568
BIC- ADRESSE SWIFT: SOGEFRPP

10. Quantidade de obras por inscrição e tamanho – Obras Cada artista poderá participar com até duas (02) obras. Para as obras que vem da América Latina (outros países, favor consultar com a curadoria sobre o tamanho autorizado para envio) o tamanho das telas não deve ultrapassar 1,5 m (soma da + altura = 1,5 m). Esculturas ou similares a altura máxima de 0.60 cm. As Joias deverão ser enviadas com a embalagem de exposição (caixa). Os trabalhos devem ser enviados para o destino indicado pela curadoria 30 dias antes do evento. Todos os trabalhos devem ser enviados já preparados para serem expostos c/ arame ou suporte.

11. Julgamento –

O julgamento será realizado por Membros do meio artístico e cultural, sendo conferidos os seguintes Prêmios: Medalhas de Ouro, Prata, Bronze e Diplomas Menções Honrosas.

12. Vendas –

No caso de venda a comissão será de 30% e o saldo será depositado em conta corrente do artista (Favor informar na ficha de inscrição os dados bancários).

13. Envio e reenvio das obras –

Correios - As obras devem ser enviadas e reenviadas via correios. - Existem duas opções de envio pelos correios do Brasil:

13.1 Sistema convencional –

Envio econômico, obra enrolada no canudo (solicitar informações com a curadoria, através de e-mail ou telefone).

13.2 Sistema exportação temporária –

CONTROLADA pela Receita Federal e documentadas pelo IPHAN. As duas opções oferecem seguro OPCIONAL das obras. As datas e instruções sobre o envio serão passadas pela curadoria apos a concretização da inscrição.

13.3 As despesas de envio das obras –

São por conta do artista. As despesas de reenvio até 3 kg estão inclusas no valor de inscrição, os trabalhos que passarem de 3 kg deverão ter a diferença paga pelo artista à curadoria.

13.4 Envio das obras com a curadoria –

Para os artistas residentes no Brasil - As obras poderão ser transportadas com a curadoria no período em que ela estará no Brasil, julho/2012 (verificar a possibilidade via telefone diretamente com a curadoria pois os espaços são limitados).

13.5 Prazos de envio e reenvio das obras –

Envios - Deverão ser enviadas no mínimo 30 dias antes do evento, via correio, forma econômica ou exportação temporária para o endereço indicado após a confirmação da inscrição. O comprovante do envio devera ser transmitido via e-mail aos cuidados da curadoria. Reenvio - O reenvio das obras devera ser realizado no máximo 30 dias após o evento. Caso as obras não sejam reenviadas por falta da diferença de pagamento no prazo de 30 dias após o evento, as mesmas serão doadas para instituições na França.

Duvidas e MAIORES INFORMAÇÕES com Heloiza de Aquino Azevedo:
arvoredosaber.expo@gmail.com - www.arvoredosaber.com - Telefone – França – 00XX33 160 27 65 52 / 00XX33 647 66 04 83 - Skype – heloizar

FICHA DE INSCRIÇÃO Salão Internacional de Arte Contemporânea "Meditação e Luz" – Paris - Setembro de 2012.

Vagas Limitadas! Envio por e- mail: arvoredosaber.expo@gmail.com

***PREENCHA POR COMPLETO OS DADOS SOLICITADOS, CASO CONTRARIO A SUA INSCRIÇÃO NÃO SERÁ VALIDADA.
Preencha com um X a forma de pagamento desejada:

Valor - 670 euros à vista___ ou em até 4 x de 167.50 euros___

Nome Civil do(a) artista -

Nome artístico -

Estado civil -

Endereço -

Cidade -

Estado -

Pais -

CEP -

Telefone Residencial -

Telefone Celular -

E-mail -

Site/Blog -

Nome do Banco -

Conta Corrente -

Agência -

Dados das Obras
1- Nome da Obra –
Ano de Criação –
Técnica –
Dimensões –
Valor da obra (moeda pais de origem)

2- Nome da Obra –
Ano de Criação –
Técnica –
Dimensões –
Valor da obra (moeda pais de origem)

O pagamento poderá ser realizado via correios Entre bancos.

Dados para pagamento via correios: Sistema Vale Postal Internacional:
Mme. Heloiza Fernandes Rodrigues
1, Avenue du Gué Langlois
77600 - Bussy Saint Martin - France

Dados para o pagamento entre bancos:
Titulaire (Titular) – MME HELOIZA RODRIGUES
Adresse (Endereço) - COLLEGIEN TORCY (04034) - 5 MAIL EST - 77090 COLLEGIEN
Code banque (Numero do Banco) - 30003
Code guichet (agência) - 04034
N° Compte - 00050492605
Clé RIB - 68
IBAN - FR76 3000 3040 3400 0504 9260 568
BIC- ADRESSE SWIFT: SOGEFRPP
***apos o pagamento, por favor, envie o comprovante via e-mail:
arvoredosaber.expo@gmail.com

Termo de Compromisso

Eu _____, artista plástico (a) portador (a) do documento (especificar o documento) _____, estou de acordo com as condições de participação descritas no regulamento e comprometo-me à cumprir com todos os prazos, pagamento(s) e todas as clausulas descritas. Estou ciente que devo pagar integralmente a minha inscrição para participação no salão desejado e que no caso de desistência não haverá devolução do dinheiro.

Cidade _____, Pais_____
Data, / / 2012
Assinatura do(a) artista_____

Duvidas e MAIORES INFORMAÇÕES com Heloiza de Aquino Azevedo:
arvoredosaber.expo@gmail.com - www.arvoredosaber.com -
Telefones – França - 0033 160 27 65 52 / 0033 647 66 04 83 - Skype – heloizar