

Participations culturelles numériques?

Promesses et innovations à l'aube du Web 3.0

Les promesses autour du Web 3.0 et des différents artéfacts qui l'accompagnent (métavers, réalité augmentée, *blockchains*) amènent à repenser les liens complexes qui unissent technologies numériques et participation culturelle. Cette journée d'étude vise à réunir des chercheurs et des chercheuses issues de différentes disciplines des sciences humaines et sociales pour interroger la dimension expérientielle et participative de ces technologies ainsi que la manière dont elles transforment, dessinent, et façonnent les contours des pratiques culturelles.

Organisateurs:

Loïc Riom, Université de Lausanne

Olivier Glassey, Université de Lausanne

Olivier Moeschler, Université de Lausanne

Partenaires:

ASSH, Académie suisse des sciences humaines et sociales

Université de Lausanne

Musée de la main UNIL-CHUV

STS-CH, Swiss Association for the Studies of Science, Technology and Society

Foko-KUKUSO, Comité de recherche Sociologie des arts et de la culture de la Société suisse de sociologie



PARTICIPATION CULTURELLE



JUIN

02

2023

09:00

à

16:30

Musée de la main UNIL-CHUV
Rue du Bugnon 21, 1011 Lausanne